

Методические рекомендации к проведению уроков ОРКСЭ модуля  
"Основы православной культуры" с использованием сборника  
сказок «Православные праздники» Беловой Натальи.

Разработчик:  
Белова Наталья Михайловна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №19 г.о. Мытищи

Мытищи, 2025

**Методические рекомендации к проведению уроков ОРКСЭ модуля "Основы православной культуры" с использованием сборника сказок «Православные праздники».**

Федеральная образовательная программа включает в себя курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), который состоит из нескольких модулей. Одним из таких модулей является «Основы православной культуры». Этот модуль направлен на изучение основ православия, его традиций, культурных ценностей и нравственных ориентиров. Курс помогает учащимся лучше понимать духовное наследие России и формировать уважительное отношение к различным религиозным традициям.



Тематическое планирование модуля «Основы православной культуры» включает темы, для которых возможно использование сборника сказок «Православные праздники» («Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему», «Отношение к труду. Долг и ответственность», «Милосердие и сострадание», «Символический язык православной

культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники»).

Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ, 4 класс

			Библия. Ветхий и Новый Заветы в Библии	святые, что такое Священное Предание Церкви, что его составляет, о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Заветах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	Добро. Зло. Грех. Работа совести. Покаяние. Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею. Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями. Кто для христиан ближний, любовь к ближнему. «Золотое правило нравственности» в православной культуре. Святость в православной традиции, святые	Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал Моисею. Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения. Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь). Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа – Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями. Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

24

Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ, 4 класс

5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции	Читать и пересказывать учебный текст. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника. Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте. Рассказывать о грехопадении Прародителей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан. Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе. Анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний. Соотнести изученное с примерами из жизни, литературных произведений. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
6	Милосердие и сострадание	2	Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали, отношение к личным врагам. Христианское милосердие. Милосердие к животным. Деятельное	Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать). Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства. На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры.

25

Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ, 4 класс

			сострадание людям, нуждающимся	Выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной
--	--	--	--------------------------------	--

Выдержка из Федеральной рабочей программы курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ, 4 класс).

			Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме. Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Монастыри, монашество	для выполнения заданий. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	Христианская символика. Крест Христов. Православная художественная культура. Православная икона, виды икон. Церковное пение. Церковное прикладное искусство. Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре. Дванадцатье праздники. Воскресение Христово (Пасха).	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст. Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре. Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами. Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои

			Рождество Христово. Праздники святым	достижения. Православные праздники: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности»
--	--	--	--------------------------------------	--

Выдержка из Федеральной рабочей программы курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ, 4 класс).

### Цель использования сборника.

Сборник сказок «Православные праздники» является важным дидактическим материалом, который помогает ученикам глубже понять и прочувствовать духовные и культурные аспекты православных праздников. Сказки способствуют развитию воображения, эмоционального восприятия и нравственного воспитания учащихся. Их использование на уроках ОРКСЭ направлено на формирование уважительного отношения к традициям и ценностям православной культуры, развитие интереса к истории и культуре России.

### Основные принципы использования сборника.

1. **Интеграция в учебный процесс.** Сказки из сборника следует использовать как дополнение к основным учебным материалам. Они могут быть включены в различные этапы урока.

2. **Многофункциональность.** Сборник можно использовать не только для чтения и обсуждения, но и для творческих заданий, подготовки презентаций и проектов.

## **Рекомендации по использованию сборника на разных этапах урока.**

### **1. Вводная часть урока.**

Начните урок с чтения небольшого отрывка из сказки, который вводит учащихся в тематику урока. Это поможет заинтересовать детей и настроить их на восприятие нового материала.

### **2. Этап актуализации знаний.**

**Работа с содержанием текста.** Попросите учеников вспомнить содержание одной из сказок из сборника, которую они читали ранее. Это может быть пересказ сюжета или краткий обзор ключевых моментов. Такое задание помогает освежить память и настроиться на дальнейшую работу с новыми темами.

**Творческие задания.** Предложите ученикам вспомнить и повторить выполнение одного из творческих заданий, которое они выполняли ранее. Это занятие поможет восстановить связь с предыдущими уроками и визуально представить знакомые образы.

**Коллективная работа.** Организуйте совместную работу в группах, где каждая группа получает задание вспомнить и рассказать о каком-либо празднике, используя материалы сборника. Это может быть подготовка небольшого выступления или презентации. Такой формат помогает обмениваться информацией и актуализировать знания в интерактивной форме.

На этапе актуализации важно создавать комфортную и поддерживающую обстановку, чтобы ученики не боялись ошибаться и были готовы делиться своими знаниями. Рекомендуется чередовать активные и пассивные методы работы, чтобы поддерживать высокий уровень вовлеченности всех участников процесса. Использование перечисленных методов позволит эффективно обновить и актуализировать знания учащихся, подготовив их к дальнейшему освоению новых тем.

### **3. Этап целеполагания.**

**Создание проблемной ситуации.** Начните урок с чтения сказки из сборника, которая затрагивает тему предстоящего урока. После чтения поставьте перед учениками вопрос или проблему, связанную с содержанием текста.

**Постановка вопросов.** Используйте вопросы из сборника, чтобы задать направление для изучения темы. Ответы учеников помогут определить начальный уровень их знаний и сформулировать цели урока совместно с ними.

**Целеполагающее задание.** Предложите ученикам подумать и записать, что они хотели бы узнать о православном празднике,

который будет изучаться на уроке. Например: «Запишите три вопроса, на которые вы хотите получить ответы сегодня.» Собранные вопросы помогут учителю скорректировать план урока и учесть интересы учеников.

**Мини-презентация.** Подготовьте краткую презентацию с использованием материалов из сборника (иллюстраций, цитат, коротких текстов), чтобы познакомить учеников с общей темой урока. Во время презентации задавайте вопросы, которые помогут ученикам формулировать учебные цели самостоятельно.

На этапе целеполагания важно привлечь внимание учеников к новому материалу, пробудить их любопытство и желание узнать больше. Постановка целей должна происходить в диалоге с учениками, чтобы они почувствовали себя активными участниками учебного процесса. Используя данные рекомендации, можно эффективно настроить учеников на продуктивную работу и сформировать ясные учебные цели, соответствующие интересам и потребностям класса.

#### **Этап решения поставленной проблемы.**

Этап решения проблемы предполагает активную работу учащихся с материалом, направленную на поиск ответов на поставленные вопросы и достижение учебных целей. На этом этапе сборник может служить источником полезной информации и инструментов для самостоятельного исследования.

**Самостоятельное чтение и анализ текстов.** Поручите ученикам читать соответствующие разделы сборника, чтобы найти ответы на поставленные ранее вопросы. После чтения проведите обсуждение, в ходе которого ученики смогут поделиться найденной информацией и сделать выводы.

**Групповая работа.** Разделите класс на группы и дайте каждой группе конкретное задание из сборника. Каждая группа представляет свою работу классу, что способствует обмену опытом и расширяет кругозор всех участников.

**Творческие задания.** Используйте творческие задания из сборника для углублённого изучения темы. Такие задания развивают креативное мышление и помогают лучше усвоить материал.

**Работа с вопросами для анализа.** Предложите ученикам ответить на вопросы, содержащиеся в сборнике. Эти вопросы могут быть направлены на глубокий анализ текста, символики праздника или его значения в культурной жизни. Обсуждение ответов поможет уточнить и структурировать знания учащихся.

**Мини-проекты.** Поручите ученикам подготовить небольшие проекты, основанные на творческих материалах сборника. Презентации проектов могут проходить в формате мини-

конференций, где каждый ученик делится результатами своей работы.

**Дискуссии и дебаты.** Организуйте дискуссии на основе вопросов, поднятых в тексте сборника.

На этапе решения проблемы важно обеспечить активное участие каждого ученика, предоставляя им возможность самостоятельно исследовать материал и делать выводы. Использование разнообразных форм работы (чтение, обсуждение, творчество, прослушивание) позволяет охватить разные типы восприятия и усвоения информации. Следование данным рекомендациям поможет превратить процесс обучения в увлекательное путешествие по миру православной культуры, способствующее глубокому пониманию и сохранению традиций.

#### **4. Рефлексия.**

Этап рефлексии является важной частью урока, поскольку позволяет ученикам осмыслить полученную информацию, оценить свои достижения и обозначить перспективы для дальнейшего развития. На этом этапе материалы сборника могут послужить эффективным инструментом для подведения итогов и самопознания.

**Обсуждение и обратная связь.** Организуйте обсуждение, в ходе которого ученики делятся своими впечатлениями от изученной темы.

**Анализ выполненных заданий.** Обратитесь к выполненным на уроке заданиям из сборника. Попросите учеников проанализировать свои ответы на вопросы для анализа текста или оценить качество выполненных творческих работ. Обсудите, насколько успешно они справились с заданиями и что можно было бы улучшить.

**Самооценка и самооценивание.** Предложите ученикам заполнить анкету или таблицу самооценки, основанную на вопросах из сборника. Самооценка помогает ученикам осознать свои сильные стороны и зоны роста.

**Создание дневников рефлексии.** Попросите учеников вести дневники рефлексии, где они записывают свои мысли и чувства по поводу прочитанных сказок.

Рефлексия должна быть направлена на поддержку положительного опыта и мотивацию к дальнейшему обучению. Важно создавать условия, в которых ученики могут свободно выражать свои мысли и чувства, не опасаясь критики.

#### **Итоговые рекомендации.**

Использование сборника «Православные праздники» на уроках ОРКСЭ значительно обогащает образовательный процесс, делая его более живым и привлекательным для учеников.

Интерактивность, разнообразие видов деятельности и форм подачи материала способствуют лучшему усвоению знаний и формированию интереса к православной культуре.