

Методическая разработка системы уроков по теме «Сочинение-допуск: как получить ЗАЧЁТ?»

Работа современного учителя должна в полной мере соответствовать требованиям, предъявляемым нынешними стандартами образования.

Расширившиеся возможности информационной образовательной среды сегодня позволяют через увеличение выбора средств, форм и темпа изучения образовательных областей обеспечить доступ к разнообразной информации, повысить интерес учащихся к изучаемым предметам за счет наглядности, интерактивной формы представления учебного материала, повысить мотивацию самостоятельного обучения, развития критического мышления, развивать учебную инициативу, способности и интересы учащихся.

Мною разработана система урочных и внеурочных занятий для создания условий обучения написанию сочинения-допуска в 10 и 11 классах.

Актуальность данной методики заключается в появлении у учащихся возможности эффективно решать целый ряд практических задач:

- выходить за рамки содержания и форм представления учебного материала преподавателем,
- поддерживать обучение на уровне мышления, анализа, синтеза и оценки,
- использовать сеть Интернет для расширения сферы своей учебной и творческой деятельности,
- повышать мотивацию для достижения наилучших учебных результатов.

У учителя же есть возможность организации такой формы работы, которая позволяет в процессе обучения раскрывать и использовать сильные стороны каждого ученика.

Практическая значимость: открытие новых возможностей как в методике преподавания, так и в освоении и совершенствовании знаний учащихся.

Представление методической разработки.

В течение двух лет учащимися 10 и 11 классов под моим руководством выполняется коллективный **проект «Сочинение-допуск: как получить ЗАЧЁТ?»**.

Цель проекта: обучение написанию Итогового сочинения

Основные задачи данного проекта:

- развитие у учащихся умения мыслить и доказывать свою позицию

- повышение читательской грамотности
- повышение речевой культуры

Формы реализации проекта:

урочная деятельность (представление и обсуждение условий написания сочинения, а также полученных результатов)

внеурочная деятельность (со стороны учащихся: выполнение этапов работы; со стороны учителя: проверка выполненных этапов работы, оценивание работ онлайн)

Этапы реализации проекта

Этап 1 (10 класс)

Итоговое сочинение: знакомство с требованиями к сочинению, критериями его оценивания, условиями для получения ЗАЧЁТА.

Требование № 1. «Объем итогового сочинения»: рекомендуемое количество слов – от 350.

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»: итоговое сочинение выполняется самостоятельно.

Критерий № 1 «Соответствие теме»

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Критерий № 5 «Грамотность»

Условия для получения ЗАЧЁТА: T1+T2+K1+K2+K3/K4/K5

<https://docs.google.com/presentation/d/1e8hpjPqUFy4LUy3W5B9SJ6k-mbOyDWTI25oIa7DNg84/edit?usp=sharing>

Этап 2 (10 класс)

Итоговое сочинение: знакомство с тематическими направлениями, вариантами формулировки темы и структурой сочинения

Тематические направления 2018-2019 учебного года:

«Отцы и дети»

«Мечта и реальность»

«Месть и великодушие»

«Искусство и ремесло»

«Доброта и жестокость»

Варианты формулировки темы

1. В виде прямого вопроса (вопросы, которые требуют какого-либо поиска, исследования, размышления, побуждают учащихся конструировать свои знания в процессе ответа на вопрос, начинаются со слов КАК, ПОЧЕМУ, ЗАЧЕМ...)
2. В виде косвенного вопроса, цитаты (вопросы, которые предполагают выражение согласия/несогласия с позицией других людей, или подтверждение/опровержение уже имеющейся информации, или оценку предмета речи)

Строение сочинения

1. Работа с Ключевым словом - Вопрос - Толкование вопроса

2. Возможные варианты ответа на вопрос /согласие-несогласие

2.1 Сочинение-рассуждение:

аргументы из литературы (где-что-почему-зачем) – вывод (ответ на вопрос)

2.2 Сочинение-доказательство:

тезис (ответ на вопрос) - аргументы из литературы (где-что-почему-зачем) – вывод
(усиленный ответ)

<https://docs.google.com/presentation/d/1e8hpjPqUFy4LUy3W5B9SJ6k-mbOyDWTI25oIa7DNg84/edit?usp=sharing>

Этап 3 (10 класс)

Написание сочинения: вступление, источники аргументации, заключение

https://docs.google.com/presentation/d/149mD9YqTx2yC3YI1_NGYywf147aqDVbBh3ca_y9ikh8/edit

Этап 4 (10 класс)

Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ошибок

https://docs.google.com/presentation/d/149mD9YqTx2yC3YI1_NGYywf147aqDVbBh3ca_y9ikh8/edit

Этап 5 (10 класс)

Написание сочинения: аргументация собственного мнения

https://docs.google.com/presentation/d/149mD9YqTx2yC3YI1_NGYywf147aqDVbBh3ca_y9ikh8/edit

Этап 6 (10 класс)

Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ими ошибок

https://docs.google.com/presentation/d/149mD9YqTx2yC3YI1_NGYywf147aqDVbBh3ca_y9ikh8/edit

Этап 7 (11 класс)

Повторение: требования к сочинению, критерии его оценивания, условия для получения ЗАЧЁТА, тематические направления, варианты формулировки темы и структура сочинения

https://docs.google.com/presentation/d/1ingMg_3nvVSL6evvuGrJc1mcUe3xqy807ZQAKBi4oTU/edit?usp=sharing

Этап 8 (11 класс)

Написание сочинения: вступление, источники аргументации, заключение

<https://docs.google.com/presentation/d/1RC1ArJWe-CJGijv2dSwPuiFFDJgxJD3zaZ2O4cqo9g/edit?usp=sharing>

Этап 9 (11 класс)

Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ими ошибок

<https://docs.google.com/presentation/d/1RC1ArJWe-CJGijv2dSwPuiFFDJgxJD3zaZ2O4cqo9g/edit?usp=sharing>

Этап 10 (11 класс)

Анализ тематических направлений по заданному плану (групповая работа): толкование понятия, подбор синонимов, антонимов, исторический аргумент, употребление во фразеологизмах, крылатых выражениях, литературный аргумент

<https://docs.google.com/document/d/12Hl8JTPddOR-HT7sMCCanDU19mqGaRxMUkiuPnrHho0/edit?usp=sharing>

Этап 11 (11 класс)

Защита проектов (групповая работа): представление своего опыта, обсуждение, комментирование

<https://docs.google.com/document/d/12Hl8JTPddOR-HT7sMCCanDU19mqGaRxMUkiuPnrHho0/edit?usp=sharing>

Этап 12 (11 класс)

Подбор примеров-аргументов к тематическим направлениям (индивидуальная работа)

https://docs.google.com/presentation/d/18Ie-gbdnhORlWApqMTpIWpB_mDcxHfHCeTMS7u3zHZmQ/edit?usp=sharing

Этап 13 (11 класс)

Анализ рассказа Ю. Буйды «О реках, деревьях и звёздах» (групповая работа): формулировка возможных тем сочинений внутри одного направления, своей позиции

https://docs.google.com/presentation/d/1-apEt3lFg67VnP9zPpWNFCmfjdOUFhj_rAuhNyRqdyI/edit?usp=sharing

	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
Этап 1	Знакомство с критериями оценивания сочинения, знакомство со структурой сочинения	
Этап 2	Знакомство с тематическими направлениями, вариантами формулировки темы и структурой сочинения	
Этап 3		Написание сочинения: вступление, источники аргументации, заключение
Этап 4	Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ошибок	
Этап 5		Написание сочинения: аргументация собственного мнения
Этап 6	Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ошибок	
Этап 7	Повторение: требования к сочинению, критерии его оценивания, условия для получения ЗАЧЁТА, тематические направления, варианты формулировки темы и структура сочинения	
Этап 8		Написание сочинения: вступление, источники аргументации, заключение

Этап 9	Рефлексия: анализ ответов учеников, допущенных ими ошибок	
Этап 10		Анализ тематических направлений по заданному плану (групповая работа)
Этап 11	Защита проектов (групповая работа): представление своего опыта, обсуждение, комментирование	
Этап 12		Подбор примеров-аргументов к тематическим направлениям (индивидуальная работа)
Этап 13	Анализ рассказа Ю. Буйды «О реках, деревьях и звёздах» (групповая работа): формулировка возможных тем сочинений внутри одного направления, своей позиции	

Результаты:

Предметные:

- 1) применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике;
- 2) овладение умением представлять тексты в виде сочинений различных жанров;
- 3) овладение навыками анализа художественных произведений... в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

Метапредметные:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять план деятельности, осуществлять и корректировать его;
- 2) овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов;
- 3) овладение языковыми средствами

Соединение в особом формате урочной и внеурочной деятельности позволяют учителю наиболее эффективно выстраивать свою работу, тем самым способствовать коммуникативному, социальному и личностному развитию современного школьника. Размещение же ответов учащихся в Сети позволяет значительно повысить мотивацию школьников для достижения наилучших учебных результатов.