

Образовательный проект на тему:
«ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

«Историческая память России»

Внеклассное мероприятие по духовному краеведению

*«Виртуальная экскурсия по памятным местам
городского округа Мытищи «Вдоль по Троицкой дороге...»*

*для учащихся 7 – 9 классов
МБОУ СОШ № 8 городского округа Мытищи
Московской области*

Авторы:

КОТОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА,
*учитель технологии, руководитель школьного музея
МБОУ СОШ № 8*

ВОЛЧЕНКОВА ГАЛИНА ИВАНОВНА,
методист

*МБУ ДПО «Учебно-методический центр работников образования»
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ МЫТИЩИ
Московской области*

Цели проекта:

- ❖ формирование гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к судьбе Отечества и своей малой родины;
- ❖ создание условий для самостоятельного исследования обучающихся по теме проекта.

Задачи образовательного проекта:

- формировать патриотические чувства на основе культурных ценностей русского народа;
- формировать глубокое уважение к традициям;
- развивать речь; формировать умения сравнивать, обобщать факты и понятия; высказывать собственное суждение; проводить исследование;
- формировать умение работать в группах;
- создать видеоролик по результатам поиска информации о значимых для малой родины - г.о. Мытищи – событиях;
- провести виртуальную экскурсию для обучающихся 7-9 классов с использованием видеоролика

Потеря исторической памяти разрушает общественное сознание, делает жизнь бессмысленной, варварской. Совершая дела великие, мы должны знать, откуда пошли и как начинали!

**НАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ!
НАМ ЕСТЬ О ЧЁМ РАССКАЗЫВАТЬ!**

Историческая память, несмотря на определённую неполноту, обладает удивительной особенностью удерживать в сознании людей основные исторические события прошлого. Прошлый опыт нередко фиксируется в легендах, сказках, преданиях...

Историческая память – это способность общественных субъектов сохранять и передавать из поколения в поколение знания о произошедших исторических событиях.

Чтобы быть истинным гражданином своей страны, необходимо обладать исторической памятью...

Актуальность проекта

- Данная тема является актуальной, так как молодому поколению необходимо знать историю своей страны и того места, где оно живёт.

«Память об историческом пути России, о мирных и боевых подвигах ее народа – это тоже священный рубеж нашего Отечества. Убежден: от того, какое представление получают новые поколения о деяниях своих предков, будет зависеть их выбор завтрашнего дня России...»

Патриарх Всея Руси Кирилл



Инновационность проекта

- ❑ театрализация страниц истории России и родного края силами членов школьного музея;
- ❑ создание видеоролика (видео-экскурсия по памятным местам малой родины (г.о. Мытищи) как частички ВЕЛИКОЙ РОССИИ);
- ❑ проведение с использованием видеоролика виртуальной экскурсии для учеников школы



*Страницы прошлого листая,
Мы в глубь веков находим нить,
Историю родного края
Должны все помнить и хранить.*

А.М. Комаров



Тип проекта: информационно-исследовательский с использованием интерактивных и информационно-коммуникационных технологий.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная

Виды деятельности: работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, систематизация полученной информации, составление маршрута экскурсии, видеосъёмка и монтаж видеоролика, пошив костюмов определённого исторического периода, театрализация, демонстрация видеоролика с подробным рассказом о представленных в ролике исторических объектах перед учениками 7-9 классов.

Цель проведения экскурсии: стимулирование и развитие исследовательской, экскурсионной деятельности членов школьного музея, нацеленной на сохранение и популяризацию памятных мест г.о. Мытищи и великих личностей, внесших значительный вклад в историю округа, посредством использования интерактивных и информационно-коммуникационных технологий.

Предварительно:

опрос школьников 7-9 классов
о памятных местах г.о. Мытищи.

ИТОГ:

- видео-экскурсия «Вдоль по Троицкой», участие видеоролика во Всероссийском конкурсе «Культурный маршрут» в номинации «Дорогой событий»

[Вдоль по Троицкой \(schoolvictorymuseum.ru\)](http://schoolvictorymuseum.ru)

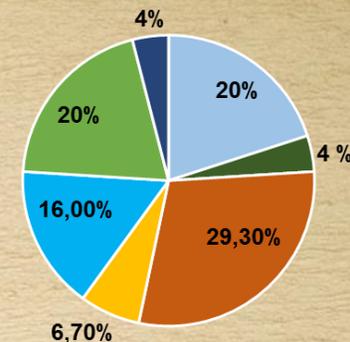
- Проведение виртуальной экскурсии для обучающихся 7-9 классов школы в рамках внеклассного мероприятия, посвященного 399-летию Мытищ



ПЛАН ЭКСКУРСИИ

1. Откуда пошло название «Мытищи».
2. Далёкие события в с. Тайнинское.
3. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы.
4. Троицкая дорога.
5. Водопроводная аллея. Громовой ключ. Памятный крест.
6. Чаепитие в Мытищах.

Экскурсионный маршрут выстроен с учётом данных опроса обучающихся 7-9 классов школы (см.: Приложение, слайд № 2)



Используемые источники:

Виртуальные экскурсии являются наиболее эффективным средством для демонстрации информационного материала. Они становятся необходимой частью нашей жизни.

Виртуальная экскурсия – это виртуальное отображение реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов, пр.)

- Л.Л. Шевченко. «Духовное краеведение Подмосковья». – 6 изд-е, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2020
 - С. Ветлин. Чаепитие в Мытищах. <http://polden.ruspole.info/node/4962>
 - <http://moscowiki.ru/Мытищи>
 - <https://vladimirtan.livejournal.com/37780.html>
 - <https://kraeved1147.ru/troitse-sergieva-lavra/?ysclid=l8u6x16hrz785259066>
 - <http://www.tayninskoye.ru/>
 - <http://www.mitishi-blagoch.ru/vladimirskaya-cerkov-g-mytishchi.html?ysclid=l8ubcz7usm32058755>
 - <http://vodokanalmytishi.ru/about-the-company/the-history-of-vodokanal/?ysclid=l8vfra2shw812114914>
 - <https://dzen.ru/media/id/5ac47993ad0f2212b9d35ea4/na-ekskursiiu-k-poklonnomu-krestu-5d8ccf6e3f548700ad8bee11>
 - <https://mytyshimuseum.ru/kollektsii/arheologiya/s-tajnskoe/>
- Фото и картинки, находящиеся в свободном доступе сети Интернет



Виртуальная экскурсия по памятным местам г.о. Мытищи (с демонстрацией видеоролика «Вдоль по Троицкой»)

Задачи

1. Пополнить знания обучающихся об отдельных страницах истории и культуры г.о. Мытищи, людях, оставивших след в исторической и культурной памяти народа.
2. Стимулировать интерес к изучению истории округа, стремление к сохранению красоты его памятных мест.
3. Вызвать чувство гордости за людей, сохранивших и сохраняющих историю государства для будущих поколений.
4. Способствовать проявлению уважения к творцам архитектурных ансамблей.

ЭТАПЫ	Действия	Итог работы на этапе
Подготовительный	<ol style="list-style-type: none">1. Создание творческой группы из актива школьного музея.2. Выбор темы и ознакомление с ней заинтересованных лиц (тема «Вдоль по Троицкой дороге...» - наиболее интересные факты из истории г.о. Мытищи с момента основания до наших дней).3. Определение цели виртуальной экскурсии. (Расширение кругозора, получение дополнительных знаний о месте, где живём).4. Отбор объектов для экскурсии участниками творческой проектной группы в соответствии с темой на основе проведённого опроса обучающихся 7-9 классов школы.5. Подбор источников информации.6. Анализ и обобщение фактов, собранного материала. Редактирование материала с руководителем.7. Составление экскурсионного маршрута.8. Погружение в историческую эпоху, пошив костюмов, театрализация.9. Создание видеоматериалов виртуальной экскурсии под руководством педагога.	<ol style="list-style-type: none">1. Создана инициативная группа из членов школьного музея.2. Проведен опрос обучающихся 7-9 классов.3. Подобраны источники информации по теме экскурсии.4. Отобран материал.5. Сшиты костюмы представляемой исторической эпохи.6. Составлен экскурсионный маршрут.7. Снят видеоролик.8. Подготовлен сценарий внеклассного мероприятия с демонстрацией видеоролика.
Основной	<ol style="list-style-type: none">1. Организация проведения для учеников 7-9 классов школы виртуальной экскурсии с использованием созданного видеоролика в рамках внеклассного мероприятия, посвященного 399-летию Мытищ.2. По ходу демонстрации видеоролика члены школьного музея в костюмах исторической эпохи рассказывают о памятных местах городского округа Мытищи.	<ol style="list-style-type: none">1. Проведено внеклассное мероприятие для учащихся 7-9 классов школы.2. Сформулирован ответ на проблемный вопрос: «Почему необходимо сохранять историческую память?»

Проблемный вопрос: «Почему необходимо сохранять историческую память?»





"Вдоль по Троицкой"

МБОУ
СОШ № 8



г.о. Мытищи

с. Тайнинское

Храм Благовещения
Пресвятой Богородицы



Троицкая
дорога

Храм
Владимирской
иконы Божией
Матери



Водопроводная аллея
Поклонный крест



Чаепитие
в Мытищах



ЭКСПЕРСИОННЫЙ МАРШРУТ
(см.: ПРИЛОЖЕНИЕ)

Вопросы обучающихся в ходе предварительного опроса перед проведением экскурсии и созданием видеоролика

Материал на этапе объяснения

1. Откуда идёт название города Мытищи?

В XV веке земли в районе села Мытищи входили в Тайнинскую волость, в 1458–1459 годах старец Московского Симонова монастыря Адриан Ярлык передал Чудову монастырю деревни, упомянув, что находились они в «Московском стану на Яузском Мытищи». Возможно, это первое упоминание Мытищ. Однако документальное упоминание датируется 1623 годом. В писцовой книге вотчин Троице-Сергиева монастыря Московского уезда упоминается Мытищи: «Полсела Мытищи, что была деревня Лошакова на речке на Мытище, а в нём церковь на Троицкой половине во имя Николы Чудотворца». Этот документ четко указывает, что новое поселение возникло на «мытище», то есть на месте, где собирали в далёкие времена мыт. Так объясняется происхождение названия нового села Большие Мытищи. Постепенно село Большие Мытищи становится административным центром волости, сюда переносятся административные, образовательные и медицинские учреждения. В XIX веке через Мытищи прошла железная дорога от Москвы до Ярославля, начали работать крупные промышленные предприятия, были заложены основы современного индустриального центра Подмосковья.

<http://moscowiki.ru/Мытищи>

2. Кто из русских царей бывал на территории Мытищ?

Почти вся территория, занимаемая в настоящее время городом **Мытищи** и его районом, являлась великокняжеской обителью, а позднее и царским местом загородного отдыха в Тайнинской усадьбе. Здесь любил бывать в свое время царь Алексей Михайлович, нередко заезжала Елизавета Петровна, отдыхала Екатерина Вторая. Не преминули пожить в этой усадьбе князь Василий Темный, а также князь Андрей Меньшой. Тайнинское служило оплотом опричнины при Иване Грозном, нравилось здесь отдыхать от забот и Борису Годунову. Пышный дворец с богатыми палатами возносился над всеми окрестностями. Царь Алексей Михайлович повелел своим указом построить в усадьбе каменную церковь Благовещения, что и было исполнено в период с 1675 по 1677 годы в особом русском стиле архитектуры.

<https://vladimirtan.livejournal.com/37780.html>



Вопросы обучающихся в ходе предварительного опроса перед проведением экскурсии и созданием видеоролика

3. Чем знаменито с. Тайнинское?

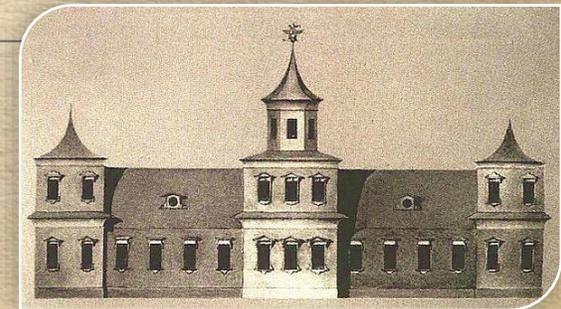
Материал на этапе объяснения

Бывшее село Тайнинское - поистине "музей под открытым небом". Здесь сохранились не только архитектурные памятники, как великолепный храм Благовещения Пресвятой Богородицы XVII века, но и исторические ландшафты, остатки рукотворных гидротехнических сооружений. Это село, а вернее, земля, на которой ныне стоит знаменитый **Благовещенский храм**, таит в себе множество неразгаданных тайн. Даже в названии села - "Тайнинское" или в просторечии "Тайнинка" - также слышится что-то таинственное...

Первое письменное упоминание села у слияния Яузы и её притока Сукромки относится к **1401 году**. Тогда село называлось **"Тонинское"**. По одной из версий это название связано с рыбным промыслом местных жителей, которые ставили затоны на реках для разведения рыбы, то есть, как говорили в прошлом, "тонили" русло реки. От этих затонов и образовался большой пруд, контуры которого видны и в настоящее время. По другой версии название села произошло от слова "стан" и звучало ранее как **"Станинское"**. В этом названии, если принять эту версию, можно видеть либо место остановки купцов, плывших по Яузе, либо постоянное становище удельных, а потом великих московских князей и царей, которым принадлежали эти земли. С первым русским царем Иоанном IV Васильевичем Грозным связана, наверное, самая большая и до сих пор не разгаданная тайна этого места. В декабре 1564 года огромный царский обоз остановился у деревянного дворца села Тайнинского. В этот год царь со всей своей семьей, многочисленной челядью и охраной, которую вскоре стали называть "опричным войском", перебирался из Москвы в свою новую резиденцию - Александрову слободу. По ряду свидетельств, значительная часть обоза царя состояла из огромных дубовых сундуков, заполненных древними свитками и рукописными книгами. С таким обозом быстро добраться по зимнему санному пути было затруднительно, и царь, как писали иностранные свидетели, решил оставить библиотеку в подвалах своего Тайнинского дворца, после чего она пропала. В западных источниках её называют «Царская Либерия». Здесь, на так называемом "дворцовом острове", царь повелел построить дворец, в котором он всегда останавливался по пути на богомолье в Троице-Сергиев монастырь. Дворец так и назывался "Путевой". Возможно, что уже во времена Ивана Грозного село и стало называться по-новому - не "Тонинское", как прежде, а "Тайнинское".

<https://vladimirtan.livejournal.com/37780.html>

<https://mytyshimuseum.ru/kollektsii/arheologiya/s-tajnskoe/>



Путевой дворец

Вопросы обучающихся в ходе предварительного опроса перед проведением экскурсии и созданием видеоролика

Материал на этапе объяснения

4. Почему в городе есть памятник водопроводу?

<http://moscowiki.ru/Мытищи>

Верховья реки Яузы издавна славились отменно вкусной, "лёгкой" ключевой водой. Именно отсюда в 1779 году началась прокладка первого московского самотёчного водопровода. Строительство продолжалось 25 лет и было закончено в 1804 году. Водопровод был достаточно сложным для того времени инженерным сооружением. Вода из 28 ключевых колодцев поступала в выложенную кирпичом галерею, которая протянулась до Москвы на много верст. До наших дней сохранился Ростокинский акведук - в том месте, где галерея водопровода пересекала русло Яузы.

По велению императрицы военный инженер Фридрих Вильгельм Бауэр в 1778 году разработал план создания первого московского водопровода. Указом от 28 июля 1779 года Екатерина II выделила Бауэру 1,1 млн рублей на его строительство и поручила главнокомандующему Москвы ежедневно выделять 400 солдат для работы на стройке.

*Отобедав сытной пищей,
Град Москва, водою нищий,
Знойной жаждой был томим;
Боги сжалились над ним.
Над долиной, где Мытищи,
Смеркла неба синева...
Вдруг удар громовой тучи
Грянул в дол - и ключ кипучий
Покатился... Пей, Москва!*

Н. Языков



Памятник первому водопроводу в городе Мытищи



Ростокинский акведук

Акведук был грандиозен для своего времени, его длина — 160 сажень (292,6 м), каждая из арок (их всего 21 арка) была по 4 сажени (7,3 м)



Памятник Екатерине II, основательнице первого московского водопровода

https://ru.wikipedia.org/wiki/Мытищинский_водопровод#

[Потребность Москвы в воде](#)



- Какие достопримечательности нашего округа вы запомнили?
- Откуда произошло название города Мытищи?
- Почему в нашем городе есть памятник водопроводу?
- Кем был отдан приказ о создании первого водопровода в России? Сроки его строительства?
- Поклонный крест. Где и по какому случаю установлен в нашем округе?
- Как сейчас называется Троицкая дорога, по которой паломники совершали пешие походы в Троице-Сергиеву Лавру?

Материал на этапе закрепления

Задания на этапе опроса

- Какой из представленного в ролике и в сообщениях ребят материал понравился и запомнился лучше всего? Почему?
- Какой из представленных в ходе виртуальной экскурсии объектов вы захотели посетить? Почему?

Проблемный вопрос

- Почему необходимо сохранять историческую память?

Примерные ответы учеников:

- ❖ *Историческая память – великая сила, культурная, нравственная. Молодое поколение должно воспринять и продолжить традицию уважения к истории Отечества, к нашему прошлому.*
- ❖ *Потеря исторической памяти разрушает общественное сознание, делает жизнь бессмысленной, варварской.*
- ❖ *Совершая дела великие, мы должны знать, откуда пошли и как начинали!*

Рефлексия

- ❖ Дети хорошо усвоили представленную в видеоролике и сообщениях учеников-экскурсоводов информацию, о чём свидетельствуют правильные ответы на этапе закрепления.
- ❖ Слушали с интересом, были активны.
- ❖ Отношение к учителю и ученикам-экскурсоводам положительное.
- ❖ Обучающиеся проявили желание посетить упомянутые в видео-экскурсии исторические объекты, подробнее познакомиться с дополнительной информацией о памятных местах и событиях городского округа Мытищи.

«Хранить память и беречь память – это наш нравственный долг. Память ... становится отчетливой силой, особенно во время предельных испытаний, выпадающих на долю людей...» Д.С. Лихачёв

