Русская Православная Церковь

Московский Патриархат

Полномочный представитель Президента Российской Федерации

в Московской области

Министерство просвещения Российской Федерации

Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания

и работы с детьми и молодежью до 20 лет

«За нравственный подвиг учителя»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 28»

городского округа Мытищи

КОТОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Название работы:

«ТРОПИНКОЙ ТВОРЧЕСТВА К ДУХОВНОМУ НАСЛЕДИЮ (на примере интеграции внеурочной и музейной деятельности)»

Номинация:

«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Московская область

2020 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
Городской округ Мытищи

141008, Московская область, г. Мытищи, ул. Колпакова, д. 34 Тел.: 8-495-510-12-00

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: 11737.1.6.2020

ПРОЕКТ

«ТРОПИНКОЙ ТВОРЧЕСТВА К ДУХОВНОМУ НАСЛЕДИЮ

(на примере интеграции внеурочной и музейной деятельности)»

Срок реализации проекта: 3 года

Возраст детей: 11-13 лет

Автор - составитель:
Котова Юлия Владимировна,
учитель технологии,
создатель и руководитель
музея «Берестяное лукошко»

Городской округ Мытищи
2020 г.

Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет

«За нравственный подвиг учителя»

Паспорт проекта

Название проекта: «Тропинкой творчества к духовному наследию (*на примере интеграции внеурочной и музейной деятельности)»*

Сведения об организации, реализующей проект:

Адрес: 141008, Московская область, г. Мытищи, ул. Колпакова, д. 34

Телефон: 8(495)510-12-00

E-mail: school_28@edu-mytyshi.ru

Сайт: http://www.schoola28.ru/

Цель проекта: Изучение основ православной культуры через организацию внеурочной и музейной деятельности.

Задачи:

1. Ознакомить школьников с историей и культурой православного христианства.

2. Проанализировать традиции православной культуры.

3. Закрепить знания по изучению основ православной культуры с помощью создания индивидуальных и коллективных творческих проектов обучающихся.

4. Расширить знания обучающихся о своей малой родине: истории, традициях народа, героях Отечества.

5. Использовать имеющиеся ресурсы школьного музея в учебной деятельности школьников, демонстрирующие исторические события, жизнь и быт людей, старинные обряды, обычаи, праздники.

6. Воспитывать гражданско-патриотические качества, любовь к родному краю, к его истории, культуре, уважение к православным традициям.

7. Активизировать познавательную деятельность и творческую активность школьников.

Краткое обоснование актуальности и инновационности проекта

Традиции православной культуры сохраняются в России на протяжении всей истории. Они отразились во многих сферах современной жизни: в законодательстве, в общественных, семейных, бытовых отношениях, а также прослеживаются в литературе и искусстве.

«Каждое произведение искусства отражает состояние души его создателя. Красивое несёт на себе отпечаток души любящей, доброй, милосердной, заботливой. А творение некрасивое, нескладное расскажет о больной, ожесточённой, холодной, расчётливой, практичной душе человека. Знакомство с произведениями архитектуры, живописи, литературы, музыки позволяет нам не только получить сведения по истории культуры, но и узнать о духовном мире их создателей – зодчих, художников, писателей, музыкантов. О том, в чём они видели смысл жизни, что ценили, какие сокровища – земные или Небесные – выбирали». **[10]**

Школьный музей является уникальной точкой синтеза культуры и образования. Он призван способствовать формированию у подрастающего поколения гражданско-патриотических качеств, любви к Отечеству, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, за его прошлое и настоящее. Музейная деятельность реализуется в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР). Через разные формы и виды деятельности музей связан с преподаванием различных дисциплин и с дополнительным образованием для повышения качества учебно-воспитательного процесса.

Каждый учитель может использовать ресурсы музея на учебных занятиях и во внеурочной деятельности по предмету. В воспитании у подрастающего поколения духовно-нравственных качеств, а также чувства гражданской сознательности и патриотизма большую роль играют уроки литературы, истории, технологии для девочек и мальчиков, окружающего мира, проведенные в музее. Так, в окружении подлинных исторических экспонатов лучше усваиваются знания об особенности быта, тяготах крестьянской жизни, о духовном наследии, об истории христианской православной культуры.

Появление декоративно-прикладного искусства напрямую связано с религиозными верованиями - наши предки старались придать физическую форму элементам своего духовного мировоззрения. Несомненно, именно религия, церковь, христианство дали мощный толчок развитию ремесленной художественной мысли и стали направляющими в становлении самостоятельного, и на протяжении многих веков основного направления декоративно-прикладного искусства.

Темы православия прослеживаются в народной деревянной и глиняной игрушке, лоскутном шитье, тряпичной кукле. Православные сюжеты, символы, традиции можно найти в убранстве, строении и декоре народного костюма, в вышивке, в русской писанке, в резьбе по дереву, в домовой росписи, в лаковой миниатюре, в керамике, в изделиях из соломки и лыка, в поделках из щепы и бересты, а также в других направлениях декоративно-прикладного искусства, представленных в музее «Берестяное лукошко» МБОУ СОШ № 28 г.о. Мытищи Московской области. Музейные экспозиции помогают ребятам соприкоснуться с прошлым, чтобы лучше понимать настоящее.

Новизна данного проекта заключается в интеграции духовно-нравственной культуры с экологическим и декоративно- прикладным направлениями.

Срок реализации проекта: 3 года

Краткое описание ожидаемых результатов проекта

1. Увеличение количества детей, охваченных мероприятиями по духовно- нравственному и гражданско- патриотическому воспитанию.
2. Повышение уровня знаний по духовной и нравственной культуре.
3. Практическое применение полученных в курсах «Основы религиозных культур и светской этики» и «Духовное краеведение Подмосковья» знаний при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства.

Основные подходы к оценке эффективности проекта

№	Задачи проекта	Критерии	Показатели результативности и эффективности проекта
1.	* Ознакомить школьников с историей, культурой и основными ценностями православного христианства. * Проанализировать связь традиций православной культуры с декоративно-прикладным творчеством.	* Мероприятия, основанные на народных православных традициях. * Подбор книг и журналов по духовно-нравственному воспитанию. * Использование современных технологий материалов.	Творческие проекты: - картины; - пасхальные сувениры, - Рождественские ангелы; - буквицы

	* Расширить знания обучающихся о своей малой родине: истории, обычаях народа, героях Отечества.		
2.	* Воспитывать гражданско-патриотические качества, любовь к родному краю, к его истории, культуре, быту, языку, уважение к прошлому и настоящему своей родины	Мероприятия патриотической направленности	Проведение мероприятий в школьном музее: - «День Наума Грамотника», - «История письменности славянских просветителей Кирилла и Мефодия»; - «День народного единства»; - «Жизнь и подвиги жителей блокадного Ленинграда»; - «Голос старого репродуктора»; - встреча ветеранов, малолетних узников и детей

			войны на уроках мужества и проведение для них театрализованной экскурсии
3.	* Закрепить знания по изучению основ православной культуры с помощью создания индивидуальных и коллективных творческих работ. * Активизировать познавательную деятельность и творческую активность.	Изделия декоративно-прикладного творчества на православную тему.	* Участие в конкурсах: - «Пасхальное яйцо»; - «Наш славянский мир»; - «Рождественские кружева». * Выставки и конкурсы по декоративно-прикладному творчеству. * Самостоятельное проведение мастер-классов и занятий во время внеурочной деятельности. * Участие в благотворительных ярмарках «Доброе дело своими руками».

4.	* Использовать имеющиеся ресурсы школьного музея для сбора материала, связанного с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками	Экспозиция и подбор экспонатов.	Участие в конкурсах исследовательских работ: «Мой музей», «История одного музейного экспоната», «Музейная экспозиция патриотической и духовно-нравственной направленности»

Материально- технические условия реализации проекта

№	Наименование имеющегося оборудования и помещения	Количество
1.	Рабочее место учеников и учителя в музее, кабинет ИЗО, столярная и швейная мастерская	30
2.	Ноутбук (стационарный компьютер)	4
3.	Мультимедиа-проектор	3

Основные потребители (организации, группы граждан) результатов проекта:

Образовательное учреждение, дети, родители (законные представители и лица, их заменяющие (опекуны обучающихся), общественные организации, учреждения дополнительного образования.

Социальные партнеры проекта:

- храм Рождества Христова г. Мытищи;

- храм Владимирской иконы Божией Матери г. Мытищи (воскресная школа);

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский юношеский центр «Турист»;

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский юношеский центр «Солнечный круг»;

- патриотический православный центр «Пересвет» при Свято- Троицкой Сергиевой Лавре;

- Московский городской дворец детского (юношеского) творчества на Воробьевых горах;

- школьная библиотека;

- Контрольное управление городского округа Мытищи.

Описание основных мероприятий проекта

Данный проект реализуется через занятия внеурочной деятельностью (предметная область «ОДНКНР») в школьном музее-мастерской «Берестяное лукошко» в течение 3 лет. Музей имеет три экспозиции: православную, этнографическую и военно-патриотическую. Уникальное систематическое использование в учебном процессе средств музейной педагогики, материально-информационной базы и вещественных источников музея создает благоприятные условия для развития молодого поколения и формирования у них нравственно-патриотических качеств при изучении духовной жизни (духовного наследия).

Народная культура соединяла в единую общность материально-духовные связи человека с окружающим его миром. Народная православная культура является объединяющим звеном всех сторон духовной и предметно-практической деятельности человека. С развитием эмоционально- чувственного восприятия мира дети имеют возможность познать народное искусство с разных его сторон, в том числе и православные традиции своего народа. Формирование личности современного школьника идет с историческим религиозным аспектом использования предметов декоративно-прикладного творчества в окружающей жизни. Предметы, выполненные своими руками, обогащают духовный мир ребенка. На всей огромной территории России не найти уголка, где бы исторический опыт не передавался средствами народного декоративно-прикладного искусства.

Формы организации деятельности: экскурсии, выставки, викторины, творческие проекты, театрализованные представления, акции благотворительности, праздники.

Виды деятельности: слушание, размышление, обсуждение, рассматривание иллюстраций и фотографий, рисование, чтение, практическое применение знаний - изготовление сувенирных изделий.

В основе реализации проекта - образовательная программа, включающая УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН и КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 3 года.

Цели образовательной программы: расширение знаний по основам православной культуры, обучение технологии изготовления изделий декоративно-прикладного творчества из природного материала путем создания разнообразных композиций и форм на основе полученных знаний при изучении курсов «Основы православной культуры» и «Духовное краеведение Подмосковья».

Учебно- тематический план 1-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Православный храм.	5
2.	Православные таинства.	1
3.	Священные образы.	1
4.	Христианская семья.	3
5.	Православный календарь и праздники.	4
6.	Любовь и уважение к Отечеству.	4
7.	Сохраняем святыни России.	2
8.	Экскурсии по святым местам.	6
9.	Творческие проекты.	8
	Итого:	34

Учебно- тематический план 2-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Первые христиане на Руси. Подвиг святых.	5
2.	Почитание памяти святых в объектах православной культуры.	3
3.	Избавление Руси от татарского ига.	4
4.	Свет Рождественской звезды.	4
5.	Духовная твердыня Беломорья. Русский север.	5
6.	Образ святой Руси в литературе и изобразительном искусстве.	2
7.	Благовещение.	2
8.	Создатели славянской азбуки.	3
9.	Молитва – главное оружие.	3
10.	Творческие проекты.	3
	Итого:	34

Учебно- тематический план 3-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Христианская культура на землях Подмосковья. Северное Подмосковье.	20
2.	Южное Подмосковье.	4
3.	Восточное Подмосковье.	4
4.	Западное Подмосковье.	2
5.	Творческие проекты.	4
	Итого:	34

Календарно - тематическое планирование 1-го года обучения. 5 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Православный храм. Внешний вид. Зарисовка, эскиз.	сентябрь
2.	Православный храм. Колокола. Эскиз. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	сентябрь
3.	Православный храм. Колокола. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	сентябрь
4.	Православный храм. Купол. Зарисовка по фото.	сентябрь
5.	Православный храм. Купол. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	октябрь
6.	Православные Таинства. Московский Кремль – сердце духовной жизни России. Зарисовка по фото.	октябрь
7.	Священные образы. Икона.	октябрь
8.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в крестьянской избе. Зарисовка деревенского дома.	октябрь
9.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в крестьянской избе. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	ноябрь
10.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в	ноябрь

	крестьянской избе. Изготовление сувенирной продукции из природного материала.	
11.	Православный календарь и праздники. Рождество. Как украшают храмы цветами к праздникам. Эскиз.	ноябрь
12.	Православный календарь и праздники. Ангелы. Рисунок.	ноябрь
13.	Православный календарь и праздники. Пасха. Благотворительность. Изготовление миниатюры из природного материала для благотворительных целей.	декабрь
14.	Православный календарь и праздники. Пасхальные яйца. Изготовление сувенирной работы из природного материала.	декабрь
15.	Любовь и уважение к Отечеству. Подвиг К. Минина и Д. Пожарского. Написание сценария для театрализованного представления.	декабрь
16.	Любовь и уважение к Отечеству. Подбор костюмов и изготовление реквизита.	декабрь
17.	Любовь и уважение к Отечеству. Изготовление реквизита.	январь
18.	Любовь и уважение к Отечеству. Театрализованное представление в школьном музее.	январь
19.	Сохраняем святыни России. Письменность Кирилла и Мефодия.	февраль
20.	Сохраняем святыни России. Буквицы. Изготовление сувенирной работы.	февраль
21.	Экскурсии по святым местам. Ярославское шоссе-Троицкая дорога. Храм Владимирской Иконы Божией Матери в г. Мытищи.	февраль
22.	Экскурсии по святым местам. Громовой Колодец (Святой ключ) в г. Мытищи.	февраль

23.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
24.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
25.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
26.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Выставка работ «Пасхальное яйцо».	апрель
27.	Творческие проекты.	апрель
28.	Творческие проекты.	апрель
29.	Творческие проекты.	апрель
30.	Творческие проекты.	май
31.	Творческие проекты.	май
32.	Творческие проекты.	май
33.	Творческие проекты.	май
34.	Творческие проекты. Выставка в школе. Встреча родителей в музее –мастерской «Берестяное Лукошко».	май

Календарно- тематическое планирование 2-го года обучения. 6 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Первые христиане на Руси. Святые.	сентябрь
2.	Княгиня Ольга. Зарисовка.	сентябрь
3.	Крещение Руси. Князь Владимир.	сентябрь
4.	Подвиг святых.	сентябрь
5.	Подвиг святых в житиях, иконописи, поэзии.	октябрь
6.	Архитектурные памятники в честь святых.	октябрь
7.	Храмы, названия улиц, поселков и городов в честь святых. Святые образы. Икона.	октябрь

8.	Почитание памяти святых в объектах православной культуры.	октябрь
9.	Князь Василько Ростовский. Сказители и хранители-гусляры. Изготовление коллективной творческой работы из природного материала.	ноябрь
10.	Избавление Руси от татарского ига. Изготовление творческой работы из природного материала.	ноябрь
11.	Избавление Руси от татарского ига. Изготовление творческой работы из природного материала.	ноябрь
12.	Избавление Руси от татарского ига. Экскурсия «Путешествие по святым местам родной Руси».	ноябрь
13.	Православный календарь и праздники. Свет Рождественской Звезды. Эскизы. Зарисовки ангелов.	декабрь
14.	Православный календарь и праздники. Свет Рождественской Звезды. Эскизы, зарисовки ангелов. Работа с природным материалом и фанерой. Изготовление сувенирной работы.	декабрь
15.	Подготовка к муниципальному конкурсу. Окончательная отделка творческой работы.	декабрь
16.	Подарки к Рождеству. Помощь в создании подарков обучающимся начальной школы. Изготовление ангелочков.	декабрь
17.	Духовная твердыня Беломорья. Северные рубежи России.	январь
18.	Деревянные церкви Каргополья. Тихое очарование русского севера. Эскиз по фото.	январь
19.	Деревянные церкви Каргополья. Кокошники.	январь
20.	Деревянное зодчество. Музей под открытым небом.	февраль
21.	Благовещенский храм г. Каргополя. Каменная резьба.	февраль

22.	Экскурсии по святым местам. Храм Благовещения Пресвятой Богородицы в селе Тайнинском г. о. Мытищи.	февраль
23.	Музей деревянного зодчества в миниатюре В.Я. Гуральника в библиотеке имени Д.М. Кедрина.	февраль
24.	Благовещение. Птички. Шитье, лепка из глины. Творческая работа.	март
25.	Благовещение. Птички. Обмен опытом по изготовлению птичек среди школьников другого образовательного учреждения.	март
26.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Написание буквиц гусиным пером и чернилами.	март
27.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Творческие проекты.	апрель
28.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Творческие проекты.	апрель
29.	Свидетельства ветеранов. Священнослужители на войне. Молитва – главное оружие.	апрель
30.	Этих дней не смолкнет слава. Изготовление подарков ветеранам и пожилым людям.	апрель
31.	К 75-летию Победы. Встреча ветеранов, малолетних узников и детей войны в школьном музее.	май
32.	Творческие проекты.	май
33.	Творческие проекты.	май
34.	Творческие Проекты. Встреча родителей в школьном музее. Выставка творческих работ.	май

Календарно-тематическое планирование 3 год обучения. 7 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Духовное краеведение .	сентябрь
2.	Творчество художников, писателей и композиторов, живших в Подмосковье.	сентябрь
3.	Димитрий Солунский.	сентябрь
4.	Северное Подмосковье. Собор в честь Успения Божией Матери. г. Дмитров. Зарисовка, эскиз.	сентябрь
5.	Собор в честь святых Бориса и Глеба. Борисоглебский монастырь.	октябрь
6.	Герб города Дмитрова. Эскиз.	октябрь
7.	Добрый воин Георгий Победоносец. Георгиевские кавалеры.	
8.	Карта Подмосковья. Творческая работа.	октябрь
9.	Преподобный Сергий Радонежский.	октябрь
10.	Пересвет и Ослябя. Куликовская битва.	ноябрь
11.	История Троице-Сергиевой Лавры. Город Сергиев Посад.	ноябрь
12.	Архитектурно-художественные ценности Троице-Сергиевой Лавры.	ноябрь
13.	Сергиев Посад - столица кукольного царства. Игрушки из дерева. Эскиз, зарисовка.	ноябрь
14.	Иконописная мастерская. Андрей Рублев.	декабрь
15.	Усадьба Софрино. Церковь Смоленской иконы Божией Матери. Храм преподобного Серафима Саровского в Софрино.	декабрь

16.	Предприятие московского патриархата. Завод по производству церковных свечей и утвари.	декабрь
17.	Христианские традиции семейной жизни. Рождество.	декабрь
18.	Абрамцево. Меценат Савва Мамонтов. Церковь Спаса Нерукотворного. Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь. Мощи преподобных Кирилла и Марии.	январь
19.	Дорога в Лавру. Путь богомольцев из Москвы в Сергиев Посад. Село Тайнинское г.о. Мытищи. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы.	январь
20.	Ориентир для богомольцев. Колокольня. Церковь в честь Владимирской иконы Божией Матери в г. Мытищи.	январь
21.	Западное Подмосковье. Звенигород. Саввино-Сторожевский монастырь.	февраль
22.	Художник Левитан И.И. Творчество.	февраль
23.	Южное Подмосковье. Серпухов. Герб города. Князь Владимир Андреевич Храбрый.	февраль
24.	Жизнь православного монастыря в советский период.	февраль
25.	Икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Высоцкий Богородицкий Серпуховской монастырь.	март
26.	Преподобный Герман Аляскинский. Святой земли Серпуховской.	март
27.	Восточное Подмосковье. Николо- Угрешский монастырь. Монастырь- сторож Москвы.	март
28.	Святитель Николай Чудотворец. Покровитель и помощник. Часовня.	апрель

29.	Церковь Святителя Николая в Люберецком районе. Зарисовка. Эскиз.	апрель
30.	Церковь Святителя Николая в Люберецком районе. Сувенирная работа из природного материала. Подарок ветеранам и гостям музея в День Победы.	апрель
31.	Творческий проект.	апрель
32.	Творческий проект.	май
33.	Творческий проект.	май
34.	Творческий проект.	май

Конечный результат проекта

Конечный итог проекта:

- у обучающихся сформировано понятие о единстве пользы и красоты предметов народного быта с духовным наследием;
- обучающимися получены знания по духовной и нравственной культуре;
- руками ребят изготовлены изделия декоративно-прикладного творчества на православную тему

Список литературы

1. Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Санкт-Петербург, 2011 г.

2. «Золотая цепь святых. Святые – детям, родителям, учителям».

Л. Л. Шевченко. М., 2016 г.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Санкт-Петербург, «АКЦИДЕНТ», 2007 г.

4. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании детей». М., 2013г.

5. Круглов Ю.Г. «Русские народные загадки, пословицы, поговорки». М.: «Просвещение», 2013 г.

6. Методическое пособие для учителей «Духовное краеведение Подмосковья». Л. Л. Шевченко. – М., 2015 г.

7. Методическое пособие для учителей «Основы православной культуры 4 – 5 классы. Л. Л. Шевченко. М., 2014 г.

8. Свиридов Г.В. «Музыка как судьба» - М., «Молодая гвардия», 2017 г.

9. Учебник «Основы православной культуры» 4 – 5 классы.

Л. Л. Шевченко. М., 2016 г.

10. Шевченко Л.Л. – Основы духовно-нравственной культуры народов России. Православная культура. – 7-й год обучения. – М., «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», 2017 г., с.- 27.

11. Шевченко Л.Л - Преподобный Сергий Радонежский. Книга для чтения. М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества. 2014. 64 с.

12. Шевченко Л.Л – Духовное краеведение Подмосковья. Учебное пособие для обучающихся общеобразовательных организаций Московской области. М.; 2018 г.

13. Журнал духовно-нравственной культуры «Покров».

14. Журнал «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи. Взаимодействие школы, семьи и русской православной церкви»-М.: Центр «Школьная книга»,2013.-96 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

К работе прилагается методическое пособие «Тропинкой творчества к духовному наследию. Интеграция внеурочной и музейной деятельности» (в помощь педагогам общеобразовательных школ и дошкольных образовательных учреждений), которое окажет большую помощь администрации и педагогическому коллективу в выстраивании системы духовно-нравственного воспитания в образовательном учреждении. Данное пособие состоит из серии ПРИЛОЖЕНИЙ:

- Приложение № 1. Картины из бересты.
- Приложение № 2. Народная культура и православие в игрушке.
- Приложение № 3. Пасхальные яйца.
- Приложение № 4. Пасхальная книжка для малышей.
- Приложение № 5. Странички из жизни музея «Берестяное лукошко». Готовы к сотрудничеству.

Одна из страничек в музейной деятельности – написание и изготовление буквиц. Этот вид деятельности демонстрируется в Приложении № 6.

Достижения учителя-руководителя и создателя музея и обучающихся во внеурочной и музейной деятельности отражены в Приложении № 7.

Диаграммы посещения музея и отдельных мероприятий отражены в Приложении № 8. Уникальные экспонаты музея - в Приложении № 9.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОЕКТУ

«ТРОПИНКОЙ ТВОРЧЕСТВА К ДУХОВНОМУ НАСЛЕДИЮ

(на примере интеграции внеурочной и музейной деятельности)»

Выполнено КОТОВОЙ Ю.В.

МБОУ СОШ № 28 г.о. Мытищи

Московская область

2020 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
Городской округ Мытищи

141008, Московская область, г. Мытищи, ул. Колпакова, д. 34 Тел.: 8-495-510-12-00

КОТОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

«ТРОПИНКОЙ ТВОРЧЕСТВА К ДУХОВНОМУ НАСЛЕДИЮ. ИНТЕГРАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ И МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

(в помощь педагогам общеобразовательных школ и дошкольных образовательных учреждений)

2020 год

ПРАВОСЛАВИЕ В ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОМ ТВОРЧЕСТВЕ

Именно религия, церковь, христианство дали мощный толчок развитию различных видов искусства, в том числе и развитию декоративно-прикладного творчества.

«Каждое произведение искусства отражает состояние души его создателя. Красивое несёт на себе отпечаток души любящей, доброй, милосердной, заботливой. А творение некрасивое, нескладное расскажет о больной, ожесточённой, холодной, расчётливой, практичной душе человека. Знакомство с произведениями архитектуры, живописи, литературы, музыки позволяет нам не только получить сведения по истории культуры, но и узнать о духовном мире их создателей – зодчих, художников, писателей, музыкантов. О том, в чём они видели смысл жизни, что ценили, какие сокровища – земные или Небесные – выбирали…» **[1]**

Школьный музей является уникальной точкой синтеза культуры и образования. Систематическое использование в учебном процессе средств музейной педагогики, материально-информационной базы и вещественных источников музея создает благоприятные условия для развития молодого поколения и формирования у них нравственно-патриотических качеств при изучении духовной жизни (духовного наследия).

Темы православия проходят сквозь народную деревянную и глиняную игрушку, лоскутное шитье, тряпичную куклу. Православные сюжеты, символы, традиции можно найти в убранстве, строении и декоре народного костюма, в вышивке, в русской писанке, в резьбе по дереву, в домовой росписи, в лаковой миниатюре, в керамике, в изделиях из соломки и лыка, в поделках из щепы и бересты, а также в других направлениях декоративно-прикладного искусства, представленных в музее «Берестяное лукошко» МБОУ СОШ № 28 г.о. Мытищи Московской области. Музейные экспозиции помогают ребятам соприкоснуться с прошлым, чтобы лучше понимать настоящее.

Музейные экспозиции

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

КАРТИНЫ ИЗ БЕРЕСТЫ

На занятиях внеурочной деятельности на базе музея «Берестяное лукошко» в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предоставляется большой объем материала для изучения церквей, храмов, колоколен, монастырей, часовен. Старинная архитектура в глухих и отдаленных уголках без должного ухода безвозвратно разрушается. Возникает желание запечатлеть эту красоту на своих картинах. Ребята трепетно воплощают свои знания по Основам православной культуры в создаваемых ими творениях из бересты и других природных материалов.

«На колокольне»

Адайкина Арина, 7 класс

«Приезд императрицы Екатерины II в село большие Мытищи»

Булатова Ирина, Мартынова Анна; 6 класс

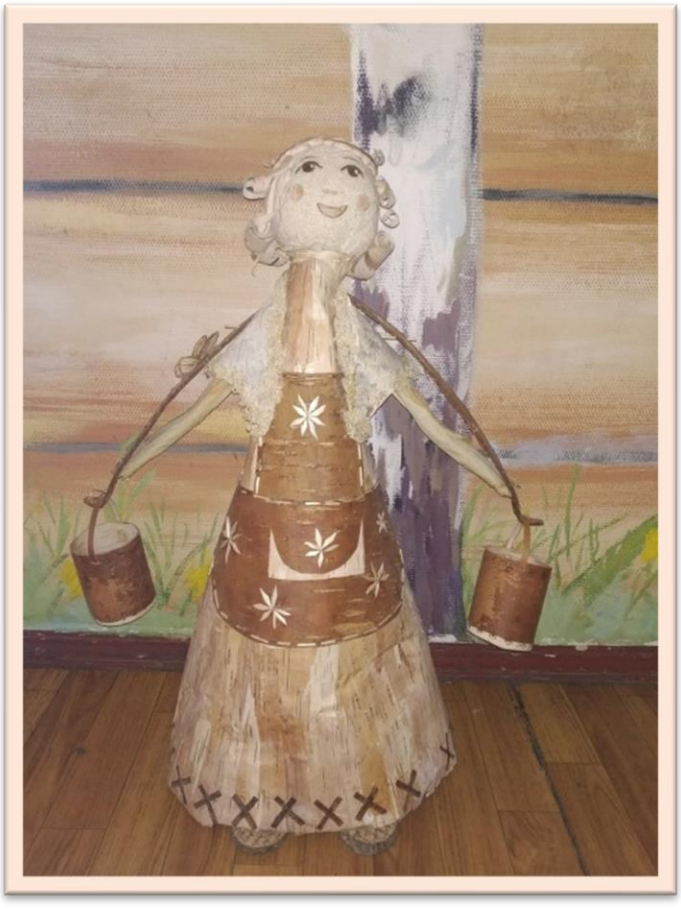
«Церковь в лесу»

Морозова Анжелика, 5 класс

«Деревянный храм русского Севера»

Корсунова Екатерина, 5 класс

«Деревенские просторы» Морозова Анжелика, 5 класс



«Русь берёзовая»

Коллективная работа

Санин Максим у своей работы на выставке

Сам процесс изготовления картины из бересты довольно трудоемкий. Подбирается нужная цветовая гамма из разноцветных кусочков бересты для определенного храма или церкви, для воспроизведения красоты природы или передачи содержания православных традиций. На одну выставочную работу уходит несколько месяцев.

В итоге на выставках побывало несколько работ обучающихся школы. Сюжеты работ - богатая природа, жанровые композиции, православная тематика.

Адайкина Арина

Морозова Анжелика

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ПРАВОСЛАВИЕ В ИГРУШКЕ

Становление Российского государства отражается в его истории, которая раскрывается в событиях, фактах, датах. Но в истории христианской православной культуры наибольшее значение имеет личность христианина, воплотившего в своей жизни евангельские идеалы. Жизнь таких людей была служением Богу, людям, Отечеству - Святой Руси.

Каждый народ бережно хранит на страницах своей истории благодарную память о тех, кто в минувшие века трудился на благо ближнего на родной земле. Искусство и ремесло народной игрушки тесно связано с православной культурой, с художественной жизнью монастырей. Сергиев Посад – центр православия и историческая столица русской игрушки. У истоков этого богоугодного дела стоял сам Сергий Радонежский. Сквозь столетия прошло предание о том, что Преподобный собственноручно резал игрушки из дерева и одаривал ими детей прихожан Троицкой обители.

Народные игрушки -свистульки - экспонаты музея «Берестяное лукошко» МБОУ СОШ № 28 г.о. Мытищи

Тема игрушек, связанных с Рождеством, особенно интересна детям, как начальной школы, так и среднего звена.

Маленькие ангелочки поселились в душе и сердце девочек и мальчиков. Что может быть лучше, чем своими руками изготовленные игрушки? При помощи ниточки они могут висеть в красном углу музея, дома около иконы, над рабочим столом любимого учителя или над своей кроваткой. Подобно щепной птице они машут своими крылышками и оберегают наш покой. Ну разве придет в голову делать что-то дурное, когда рядом находится твой ангелочек?

«Ангелочки» - Мартынова Анна, 5 класс

Победители и призёры окружного конкурса детского творчества «Рождественские кружева – 2018» и «Рождественские кружева – 2019»:

Открытка на Рождество. Материал: фанера, береста. Техника: выжигание. Кривошеин Матвей, Лебедев Пётр, Шароварский Сергей - 5 класс

«Ангелы поют»

Кукушкина Дарья, 7 класс

«Ангел с двигающимися крыльями»

Копылов Кирилл - 6 класс

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

ПАСХАЛЬНЫЕ ЯЙЦА

Святая Пасха – это праздник праздников, полный света, ликования и добра. С праздником Пасхи связано много древних обычаев. В этот день принято дарить друг другу расписные куриные яйца. Крашение яиц происходило в Чистый четверг. В старину люди окрашивали яйца при помощи луковой шелухи, коры деревьев, трав, листьев.

В мастерской музея «Берестяное лукошко» особой популярностью пользуется технология украшения пасхальных яиц природными материалами. Уже много лет в Троице-Сергиевой Лавре при детском центре «Пересвет» проходит международный конкурс-выставка «Пасхальное яйцо». Ученики школы являются обладателями ГРАН-ПРИ, победителями и призёрами этого конкурса.

Работы победителей

ГРАН-ПРИ. Вологдина Екатерина - 5 класс

Котова Ю.В. ГРАН-ПРИ. Павлущенко Анна

Фестиваль «Пасхальное яйцо» в Троице-Сергиевой Лавре

Вологдина Екатерина на вручении награды

с протоиереем Дмитрием Болтрукевичем

«Творческий проект». Галузин Александр - 6 класс

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

ПАСХАЛЬНАЯ КНИЖКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

В обстановке торжественности и сопричастности к чуду девочки создали Пасхальную книжку для малышей. В Троице - Сергиевой Лавре эта работа была удостоена высокой награды.

ХВ
В честь воскресения Христа русский народ назвал свой еженедельный праздничный день. Особо торжественно отмечается то весеннее воскресенье, которое так и называется – Пасха Христова (буквально слово "Пасха" в переводе с древнееврейского означает "переход", "избавление"). Знакомое вам слово "воскресенье" связано именно с Иисусом Христом . Древний славянский корень "крес" означает "жить", "сиять", "сверкать" . Воскресенье – день возобновления жизни. Как оживающий мир природы в это время залит живительным светом, так и Пасха Христова наполняет своим светом души.
1
2

После ночной пасхальной службы христиане садятся за праздничный стол. На Пасху – пир горой!
На стол подаются большие и маленькие вкусные куличи. Кулич – это сладкий хлеб, похожий на кекс.
3
4

Главный подарок этого праздника – пасхальное яйцо. Из, вроде бы неживого и неподвижного яйца появляется новая жизнь, поэтому оно стало символом воскресного праздника. Христиане расписывают яйца, красят их в разные цвета, а затем дарят их родным и друзьям.
ХВ
ХВ
ХВ
5
6

В пасхальные дни у всех людей есть возможность ударить в настоящий огромный колокол. Во многих храмах в первые 7 дней Пасхи открыт доступ на колокольню, и любой человек (в том числе, ребенок) может подняться и позвонить в олокола. Для встречи Пасхи православные собираются в храмах. На Пасху все приветствуют друг друга дружескими поцелуями. Это называется "похристосоваться". Сказал "Христос воскресе!", подарил яйцо и три поцелуя в ечки. В ответ на "Христос воскресе!" инято отвечать "Воистину воскресе!".
7
8

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

СТРАНИЧКИ ИЗ ЖИЗНИ МУЗЕЯ «БЕРЕСТЯНОЕ ЛУКОШКО»

Изготовление сувенирных работ из бересты

Встречи с родителями

Подготовка к костюмированному представлению

Юные мастерицы за работой

Урок письменности в 3-м классе

Встречи с ветеранами

Игра на народных инструментах

«Сегодня в России возрождаются православные традиции, воссоздаются разрушенные храмы. А тема веры всегда была и будет одной из вечных тем творчества. В наши дни фантазия художников может воплощаться в разнообразных материалах и формах. А одухотворенность образов и профессионализм исполнителя позволяют относиться к созданным произведениям трепетно и благоговейно. Духовное возрождение России, обращение к православным традициям сегодня особенно актуально.

Мастер, в процессе творчества, вкладывает в творение всю свою душу. А душа каждого истинного народного мастера - православная, Бога ищущая и за Богом идущая…» **[2]**

ГОТОВЫ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Члены музея приглашают обучающихся школ и воспитанников детских садов г.о. Мытищи посетить музей «Берестяное лукошко» и готовы провести для гостей:

- Экскурсии по экспозициям музея: «Красный угол в крестьянской избе»; «История чаепития в Мытищах. Самовары»; «Как рубашка в поле выросла…»; «Возрождение традиций ткачества»; «Как построить сельский храм…» и др. (в течение года);
- Мастер-классы по изготовлению сувенирных изделий из бересты (в течение года);
- Мастер-классы по изготовлению и выпечке рождественских поморских козулей (декабрь);
- Мастер-классы по росписи пасхальных яиц с использованием природных материалов (апрель);
- Мастер-классы по изготовлению птичек на Благовещение (апрель);
- Проведение мероприятий на базе музея:

  -- праздник «День Наума Грамотника» (14 декабря);

  -- лекция «История письменности славянских просветителей Кирилла и Мефодия» с демонстрацией самостоятельно изготовленных буквиц (май);

  -- цикл бесед: «Голос старого репродуктора», «Блокадный Ленинград», «Письмо с фронта» (апрель- май);
- Театрализованное представление: «День народного единства. К. Минин и Д. Пожарский».

Мастер- класс «Птички. Благовещение»

ИЗ ИСТОРИИ ПРАЗДНИКА

Благовещение Пресвятой Богородицы - день народного календаря у славян, приходящийся на 7 апреля. Двунадесятый праздник, один из главных праздников в календаре православных славян. «Самый большой у Бога праздник» - праздник в честь Девы Марии и благой вести о том, что она скоро станет матерью Сына Божьего. Последний предвесенний праздник. На Благовещение «весна зиму поборола», в третий и в последний раз закликается весна. Образ птицы (жаворонка, кулика) является символов прихода весны. «При начале весны, особенно в день благой вести о воплощении «праведного солнца» Христа существует обычай выпускать птиц на волю из клеток». **[3]**

Мастер- класс «Рождественские поморские козули».

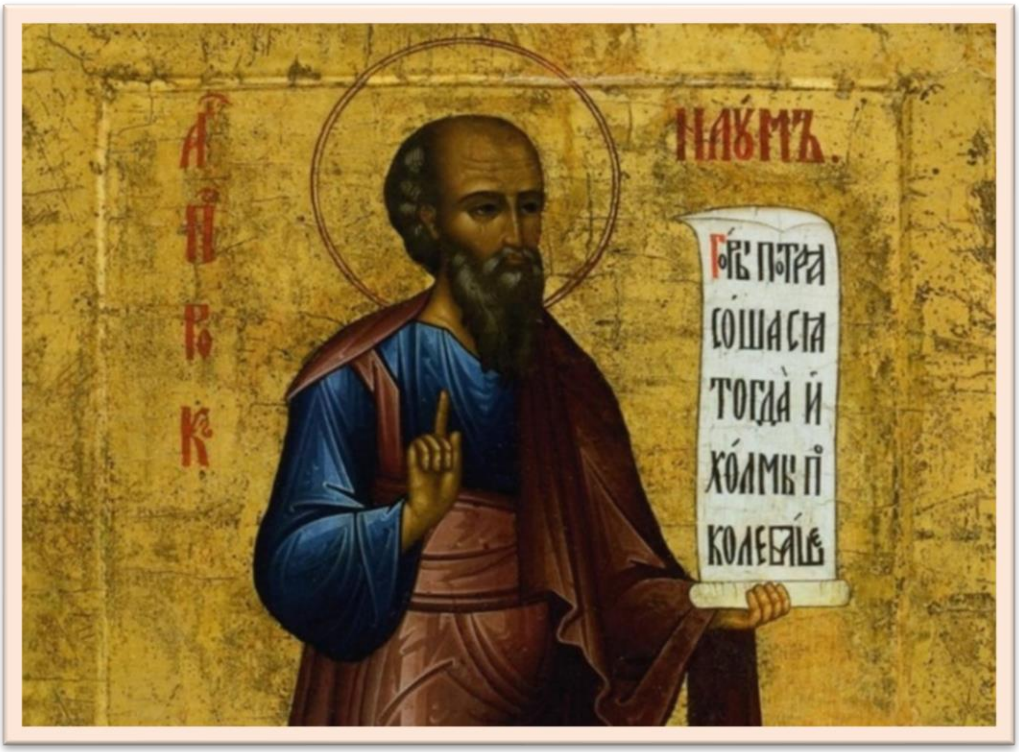
«Козули» - обрядовое печенье из пшеничной или ржаной муки, чаще всего в форме овец, коров, лошадей. Козулями одаривали колядующих, родственников, для повышения плодовитости их скармливали домашнему скоту, использовали как оберег для хлева и конюшни. Кроме того, козули применялись для святочных гаданий. Часто при исполнении колядок звучала фраза: "*Дорога нам козулечка рождественская".* **[4]**

«ДЕНЬ НАУМА ГРАМОТНИКА»

Пророка Наума с давних времен почитали на Руси. Считали его наставником, покровителем и помощником людей умственного труда. В училищах и школах его ещё называли Грамотником. День пророка Наума можно считать уникальным, ведь он посвящен не наблюдениям за погодными явлениями, верованиям и земледельческим работам, что составляет содержание большинства дат, отмеченных народным календарем. Тема Наумова дня – образование, учение, грамота. Обычно в этот день служили в церкви молебен, просили у священника благословения на ребенка, которого отправляли учиться. Новоиспеченного ученика с хлебом-солью отводили к учителю. После первого урока дома для учителя устраивали угощения, одаривали его подарками. Отмечается 14 декабря.**[5]**

В прописях и азбуковниках 17 века приводилась краткая молитва Науму о помощи в учении: *"Святой пророче Божий Науме, вразуми мя и накажи своею милостию добре руководствию навыками".***[6]**

В 18 веке даже пекли особые пряничные азбуки, по которым дети учились грамоте.



Пророк Наум

«День Наума Грамотника»

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Театрализованное представление "Сказка про мышонка"

Театрализованное представление «День народного единства. К. Минин и Д. Пожарский»

ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ НЕОБХОДИМО ПОДАТЬ ЗАЯВКУ С УКАЗАНИЕМ ТЕМЫ И ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЯ ПО АДРЕСУ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: school_28@edu-mytyshi.ru

ПРИМЕР ЗАЯВКИ НА ПОСЕЩЕНИЕ МУЗЕЯ

ЗАЯВКА НА ПОСЕЩЕНИЕ МУЗЕЯ «Берестяное лукошко»				
Образовательное учреждение	Тема мероприятия	Класс	Дата	Контактный телефон, ФИО педагога
МБОУ СОШ № 5	1.Экскурсия по экспозиции: «Красный угол в крестьянской избе» 2. Мастер-класс «Рождественские поморские козули»	5 6	25.01.2020 20.12.2019	8-916-533-67-18 Борисова О.В 8-905-564-35-16 Иванова О.К
Директор МБОУ СОШ № 5 _____/_____				

ПРИМЕЧАНИЕ: *посетить можно любое из внеурочных занятий в рамках календарно-тематического планирования по предварительному согласованию с руководителем музея*

РУКОВОДИТЕЛЬ и СОЗДАТЕЛЬ МУЗЕЯ

КОТОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Контактный ТЕЛЕФОН:

8-916- 197-11-22; 8-495-510-12-01

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

В основе музейной и внеурочной деятельности - образовательная программа, включающая УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН и КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 3 года.

Цель образовательной программы: расширение знаний по основам православной культуры, обучение технологии изготовления изделий декоративно-прикладного творчества из природного материала на основе полученных знаний при изучении курсов «Основы православной культуры» и «Духовное краеведение Подмосковья».

Учебно- тематический план 1-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Православный храм.	5
2.	Православные таинства.	1
3.	Священные образы.	1
4.	Христианская семья.	3
5.	Православный календарь и праздники.	4
6.	Любовь и уважение к Отечеству.	4
7.	Сохраняем святыни России.	2
8.	Экскурсии по святым местам.	6
9.	Творческие проекты.	8
	Итого:	34

Учебно- тематический план 2-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Первые христиане на Руси. Подвиг святых.	5
2.	Почитание памяти святых в объектах православной культуры.	3
3.	Избавление Руси от татарского ига.	4
4.	Свет Рождественской звезды.	4

5.	Духовная твердыня Беломорья. Русский север.	5
6.	Образ святой Руси в литературе и изобразительном искусстве.	2
7.	Благовещение.	2
8.	Создатели славянской азбуки.	3
9.	Молитва – главное оружие.	3
10.	Творческие проекты.	3
	Итого:	34

Учебно- тематический план 3-го года обучения

№	Название раздела	Всего часов
1.	Христианская культура на землях Подмосковья. Северное Подмосковье.	20
2.	Южное Подмосковье.	4
3.	Восточное Подмосковье.	4
4.	Западное Подмосковье.	2
5.	Творческий проект.	4
	Итого:	34

Календарно - тематическое планирование 1-го года обучения. 5 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Православный храм. Внешний вид. Зарисовка, эскиз.	сентябрь
2.	Православный храм. Колокола. Эскиз. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	сентябрь
3.	Православный храм. Колокола. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	сентябрь
4.	Православный храм. Купол. Зарисовка по фото.	сентябрь

5.	Православный храм. Купол. Изготовление сувенирной картины из природного материала.	октябрь
6.	Православные Таинства. Московский Кремль-сердце духовной жизни России. Зарисовка по фото.	октябрь
7.	Священные образы. Икона.	октябрь
8.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в крестьянской избе. Зарисовка деревенского дома.	октябрь
9.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в крестьянской избе. Изготовление сувенирной картины из природного материала	ноябрь
10.	Христианская семья. Родители. Дом. Красный угол в крестьянской избе. Изготовление сувенирной продукции из природного материала.	ноябрь
11.	Православный календарь и праздники. Рождество. Как украшают храмы цветами к праздникам. Эскиз.	ноябрь
12.	Православный календарь и праздники. Ангелы. Рисунок.	ноябрь
13.	Православный календарь и праздники. Пасха. Благотворительность. Изготовление миниатюры из природного материала для благотворительных целей.	декабрь
14.	Православный календарь и праздники. Пасхальные яйца. Изготовление сувенирной работы из природного материала.	декабрь

15.	Любовь и уважение к Отечеству. Подвиг К. Минина и Д. Пожарского. Написание сценария для театрализованного представления.	декабрь
16.	Любовь и уважение к Отечеству. Подбор костюмов и изготовление реквизита.	декабрь
17.	Любовь и уважение к Отечеству. Изготовление реквизита.	январь
18.	Любовь и уважение к Отечеству. Театрализованное представление в школьном музее.	январь
19.	Сохраняем святыни России. Письменность Кирилла и Мефодия.	февраль
20.	Сохраняем святыни России. Буквицы. Изготовление сувенирной работы.	февраль
21.	Экскурсии по святым местам. Ярославское шоссе-Троицкая дорога. Храм Владимирской Иконы Божией Матери в г. Мытищи.	февраль
22.	Экскурсии по святым местам. Громовой Колодец (Святой ключ) в г. Мытищи.	февраль
23.	Экскурсии по святым местам Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
24.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
25.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.	март
26.	Экскурсии по святым местам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Выставка работ «Пасхальное яйцо».	апрель

27.	Творческие проекты.	апрель
28.	Творческие проекты.	апрель
29.	Творческие проекты.	апрель
30.	Творческие проекты.	май
31.	Творческие проекты.	май
32.	Творческие проекты.	май
33.	Творческие проекты.	май
34.	Творческие проекты. Выставка в школе. Встреча родителей в музее –мастерской «Берестяное Лукошко».	май

Календарно- тематическое планирование 2-го года обучения. 6 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Первые христиане на Руси. Святые.	сентябрь
2.	Княгиня Ольга. Зарисовка.	сентябрь
3.	Крещение Руси. Князь Владимир.	сентябрь
4.	Подвиг святых.	сентябрь
5.	Подвиг святых в житиях, иконописи, поэзии.	октябрь
6.	Архитектурные памятники в честь святых.	октябрь
7.	Храмы, названия улиц, поселков и городов в честь святых. Святые образы. Икона.	октябрь
8.	Почитание памяти святых в объектах православной культуры.	октябрь
9.	Князь Василько Ростовский. Сказители и хранители-гусляры. Изготовление коллективной творческой работы из природного материала.	ноябрь

10.	Избавление Руси от татарского ига. Изготовление творческой работы из природного материала.	ноябрь
11.	Избавление Руси от татарского ига. Изготовление творческой работы из природного материала.	ноябрь
12.	Избавление Руси от татарского ига. Экскурсия «Путешествие по святым местам родной Руси».	ноябрь
13.	Православный календарь и праздники. Свет Рождественской звезды. Эскизы. Зарисовки ангелов.	декабрь
14.	Православный календарь и праздники. Свет Рождественской звезды. Эскизы, зарисовки ангелов. Работа с природным материалом и фанерой. Изготовление сувенирной работы.	декабрь
15.	Подготовка к муниципальному конкурсу. Окончательная отделка творческой работы.	декабрь
16.	Подарки к Рождеству. Помощь в создании подарков обучающимся начальной школы. Изготовление ангелочков.	декабрь
17.	Духовная твердыня Беломорья. Северные рубежи России.	январь
18.	Деревянные церкви Каргополья. Тихое очарование русского севера. Эскиз по фото.	январь
19.	Деревянные церкви Каргополья. Кокошники.	январь
20.	Деревянное зодчество. Музей под открытым небом.	февраль

21.	Благовещенский храм г. Каргополя. Каменная резьба.	февраль
22.	Экскурсии по святым местам. Храм Благовещения Пресвятой Богородицы в селе Тайнинском г. о. Мытищи.	февраль
23.	Музей деревянного зодчества в миниатюре В.Я. Гуральника в библиотеке имени Д.М. Кедрина.	февраль
24.	Благовещение. Птички. Шитье, лепка из глины. Творческая работа.	март
25.	Благовещение. Птички. Обмен опытом по изготовлению птичек среди школьников другого образовательного учреждения.	март
26.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Написание буквиц гусиным пером и чернилами.	март
27.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Творческие проекты.	апрель
28.	Письменные источники православной культуры. Церковнославянские буквы. Творческие проекты.	апрель
29.	Свидетельства ветеранов. Священнослужители на войне. Молитва- главное оружие.	апрель
30.	Этих дней не смолкнет слава. Изготовление подарков ветеранам и пожилым людям.	апрель
31.	К 75-летию Победы. Встреча ветеранов, малолетних узников и детей войны в школьном музее.	май

32.	Творческие проекты.	май
33.	Творческие проекты.	май
34.	Творческие Проекты. Встреча родителей в школьном музее. Выставка творческих работ.	май

Календарно-тематическое планирование 3 год обучения. 7 класс

№	Тема	Плановые сроки
1.	Духовное краеведение.	сентябрь
2.	Творчество художников, писателей, и композиторов, живших в Подмосковье.	сентябрь
3.	Димитрий Солунский.	сентябрь
4.	Северное Подмосковье. Собор в честь Успения Божией матери. Г. Дмитров. Зарисовка, эскиз.	сентябрь
5.	Собор в честь святых Бориса и Глеба. Борисоглебский монастырь.	октябрь
6.	Герб города Дмитрова. Эскиз.	октябрь
7.	Добрый воин Георгий Победоносец. Георгиевские кавалеры.	
8.	Карта Подмосковья. Творческая работа.	октябрь
9.	Преподобный Сергий Радонежский.	октябрь
10.	Пересвет и Ослябя. Куликовская битва.	ноябрь
11.	История Троице-Сергиевой Лавры. Город Сергиев Посад.	ноябрь
12.	Архитектурно-художественные ценности Троице-Сергиевой Лавры.	ноябрь

13.	Сергиев Посад - столица кукольного царства. Игрушки из дерева. Эскиз, зарисовка.	ноябрь
14.	Иконописная мастерская. Андрей Рублев.	декабрь
15.	Усадьба Софрино. Церковь Смоленской иконы Божией Матери. Храм преподобного Серафима Саровского в Софрино.	декабрь
16.	Предприятие московского патриархата. Завод по производству церковных свечей и утвари.	декабрь
17.	Христианские традиции семейной жизни. Рождество.	декабрь
18.	Абрамцево. Меценат Савва Мамонтов. Церковь Спаса Нерукотворного. Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь. Мощи преподобных Кирилла и Марии.	январь
19.	Дорога в Лавру. Путь богомольцев из Москвы в Сергиев Посад. Село Тайнинское г.о. Мытищи. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы.	январь
20.	Ориентир для богомольцев. Колокольня. Церковь в честь Владимирской иконы Божией Матери в г. Мытищи.	январь
21.	Западное Подмосковье. Звенигород. Саввино-Сторожевский монастырь.	февраль
22.	Художник Левитан И.И. Творчество.	февраль
23.	Южное Подмосковье. г. Серпухов. Герб города. Князь Владимир Андреевич Храбрый.	февраль
24.	Жизнь православного монастыря в советский период.	февраль
25.	Икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша».	март

	Высоцкий Богородицкий Серпуховской монастырь.	
26.	Преподобный Герман Аляскинский. Святой земли Серпуховской.	март
27.	Восточное Подмосковье. Николо - Угрешский монастырь. Монастырь - сторож г. Москвы.	март
28.	Святитель Николай Чудотворец. Покровитель и помощник. Часовня.	апрель
29.	Церковь Святителя Николая в Люберецком районе. Зарисовка. Эскиз.	апрель
30.	Церковь Святителя Николая в Люберецком районе. Сувенирная работа из природного материала. День Победы. Подарок ветеранам и гостям музея.	апрель
31.	Творческий проект.	апрель
32.	Творческий проект.	май
33.	Творческий проект.	май
34.	Творческий проект.	май

- Музей «Берестяное лукошко» МБОУ СОШ № 28 г.о. Мытищи стал лауреатом регионального этапа Всероссийского конкурса «Лучший школьный краеведческий музей - 2018» (декабрь, 2018 г.). Смотр проходил в Московской области в рамках федерального партийного проекта «Единой России» «Историческая память»;

- работы обучающихся - членов музея неоднократно становились победителями и призёрами различных конкурсов, таких как:

* окружной конкурс детского творчества «Рождественские кружева»;

* Международный конкурс-фестиваль декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» в Троице-Сергиевой Лавре при детском центре «Пересвет»;

* творческий конкурс «Наш славянский мир» и др.

О НАС:

https://sergievposad.bezformata.com/listnews/pashalnoe-yajtco-2016-itogi/45874173/

http://peresvet-lavra.ru/press/pashalnoe-yayco-2013

https://youtu.be/LNyLaZ2e5NI

Региональный этап Всероссийского конкурса «Лучший школьный краеведческий музей-2018» Музей «Берестяное лукошко- ЛАУРЕАТ КОНКУРСА

КОТОВА Ю.В. – участник ежегодной премии Губернатора Московской области «Наше Подмосковье» в 2019 г. Номинация: «Творчество и духовное наследие»

Источники, используемые в материалах ПРИЛОЖЕНИЙ МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ:

1. Шевченко Л.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Православная культура. – 7-й год обучения. – М., «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», 2017 г. - с. 27.
2. Журнал «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи. Взаимодействие школы, семьи и русской православной церкви» - М.: Центр «Школьная книга», 2013 г. - 96 с.
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Благовещение_Пресвятой_Богородицы
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/Козули
5. https://pearative.ru/stati/den-nauma-gramotnika/
6. http://podvorie-alexandria.ru/arkhiv-novostej/item/852-14-dekabrya-v-khrame-budet-soversheno-moleben-pered-ikonoj-proroka-nauma.html

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

БУКВИЦЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

ДОСТИЖЕНИЯ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Котовой Юлии Владимировне

за участие в жизни
семейного духовно-патриотического клуба
«Радость моя»
во имя Святых Царственных Страстотерпцев

Настоятель храма
Владимирской Иконы Божией Матери
протоиерей Димитрий Оловянников

26.05.2017г.
Мытищи

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

ДИПЛОМ

Международный московский
молодёжный конкурс творческих работ
«НАШ СЛАВЯНСКИЙ МИР»
номинация «декоративно-прикладное искусство»
НАГРАЖДАЕТСЯ

Котова Юлия Владимировна

педагог: МБОУ СОШ №28
Музей – мастерская «Берестяное лукошко»
г. Мытищи

Ректор ФГБОУ ВПО «ГАСК»
Председатель жюри конкурса

Доцент Балыхин М. Г.
Проф. Конёнкова А. К.

Москва – 2015

«Будь же ты верен преданьям
Доброй простой старины;
Будь же всегда упованьем
Нашей родной стороны!»

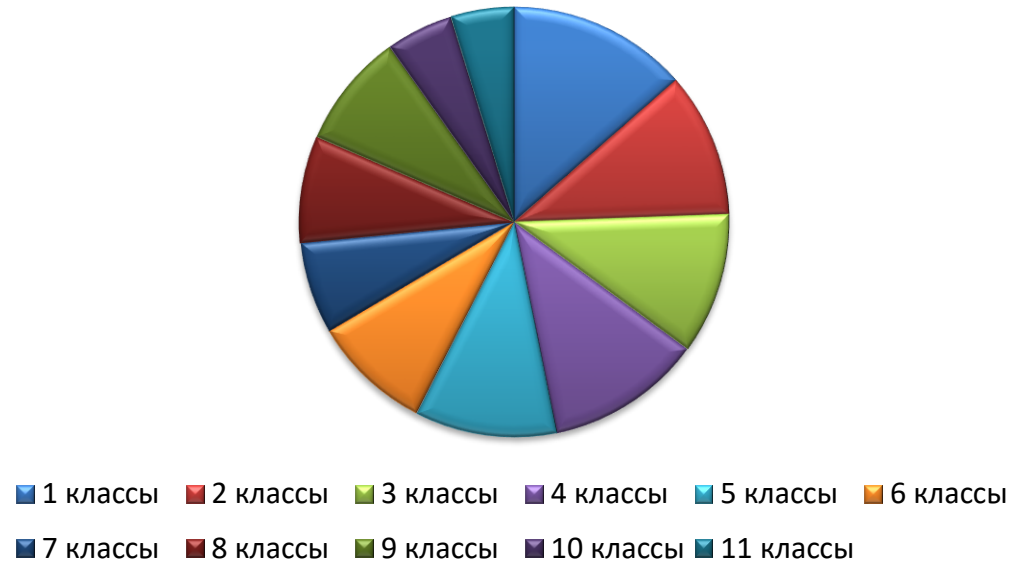
К.К. Романов **[10]**

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

ДИАГРАММЫ ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ

И ОТДЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Запланированное посещение мероприятий в музее «Берестяное лукошко» в 2019-2020 учебном году учениками МБОУ СОШ №28



Название мероприятия	Количество обучающихся							
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8-11 кл.
День Наума Грамотника	153							
Сергиево-Посадские игрушки		123						
История чаепития в Мытищах			120					
День славянской письменности				132				
Жизнь ратными подвигами полна					121			
Вербное воскресенье						102		
Христианские имена							78	
Уроки истории, литературы, МХК								91, 98, 57, 54 (300)

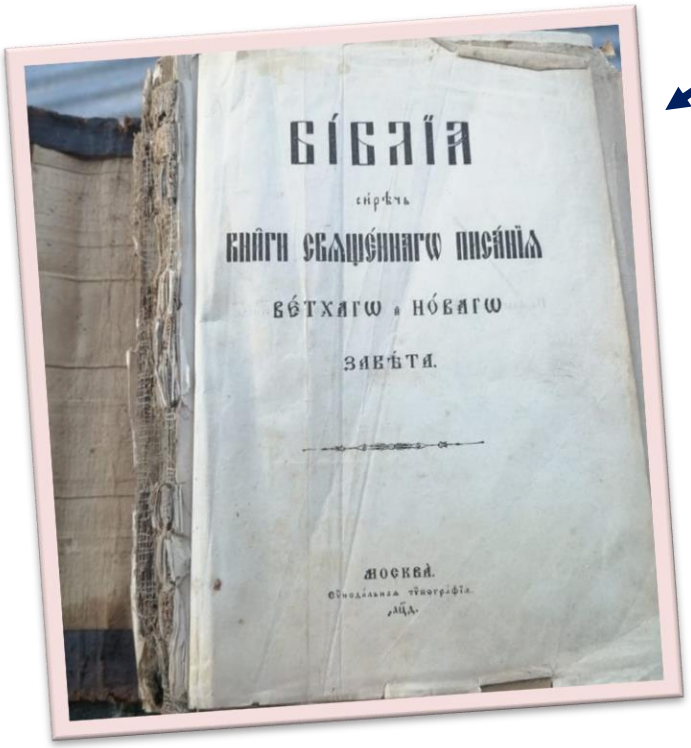
Название мероприятия	Количество обучающихся			
	1 классы	3 классы	5 классы	7 классы
День Наума Грамотника	153			
История чаепития в Мытищах		120		
Жизнь ратными подвигами полна			121	
Христианские имена				78

Наименование мероприятия	Детский сад (подготовительная группа)	Школа № 14	Гимназия № 16	Школа № 26
Ознакомительная экскурсия (жизнь крестьянских детей)	60			
Благовещение Пресвятой Богородицы Мастер-класс «Изготовление птичек»		15		
История письменности славянских просветителей Кирилла и Мефодия			15	
Рождественские пряники. Мастер-класс «Поморские козули»				15

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9

УНИКАЛЬНЫЕ ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ

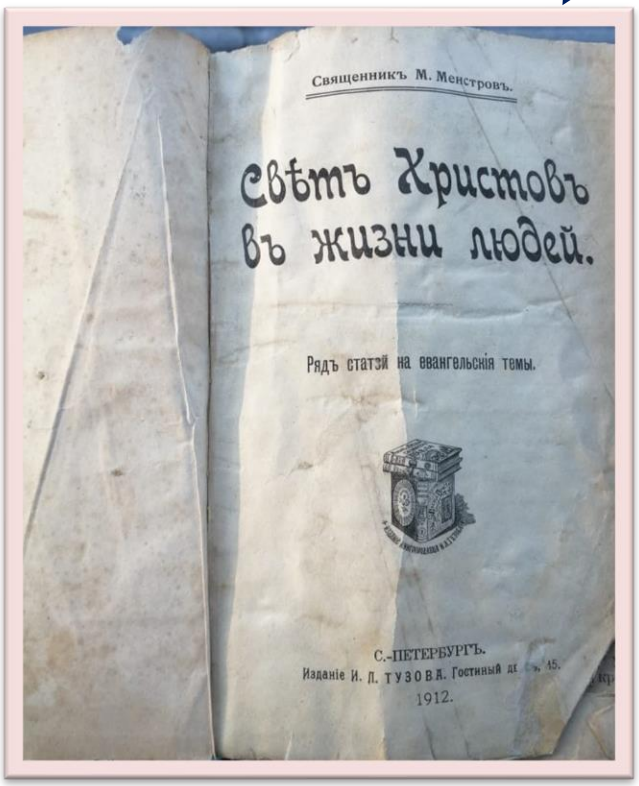
Библия


БИБЛІЯ
сирѣчь
КНИГИ СВЯЩЕННАГО ПИСАНІЯ
ВѢТХАГѠ и НѠВАГѠ
ЗАВѢТА.
МОСКВА.

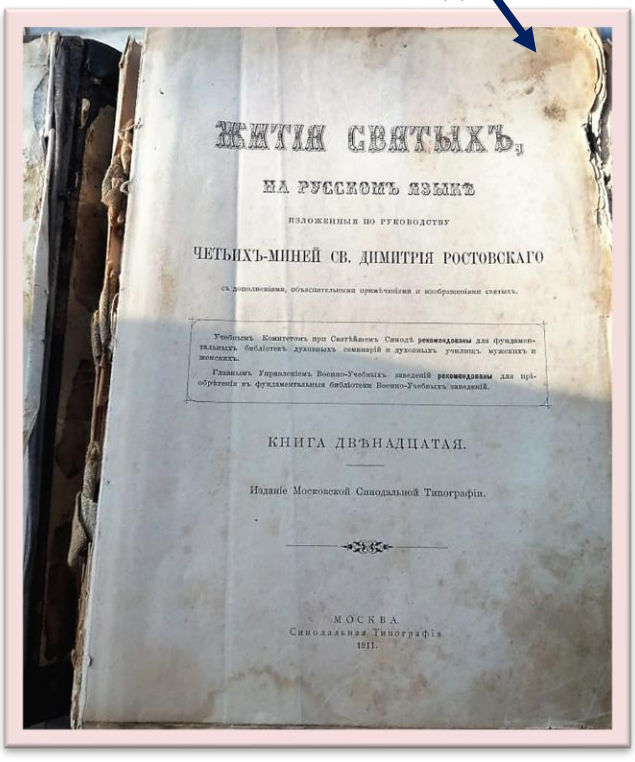
Сборник статей

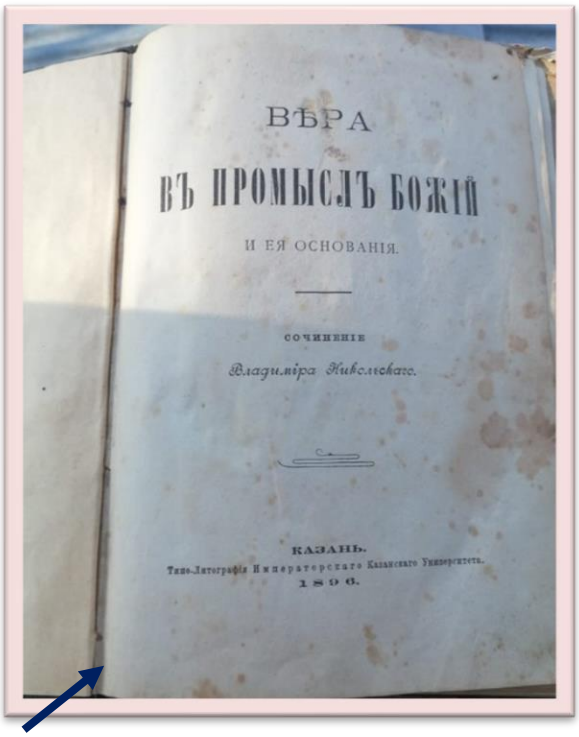
«Свет Христов в жизни людей»

1912 год


Священникъ М. Менстровъ.
СВѢТЪ ХРИСТОВЪ ВЪ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ.
Рядъ статей на евангельскія темы.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1912.

«Жития святых» - 1911 год


ЖИТІЯ СВЯТЫХЪ,
НА РУССКОМЪ ЯЗЫКѢ
ИЗЛОЖЕННЫЯ ПО РУКОВОДСТВУ
ЧЕТЬИХЪ-МИНЕЙ СВ. ДИМИТРІЯ РОСТОВСКАГО
КНИГА ДВѢНАДЦАТАЯ.
Изданіе Московской Синодальной Типографіи.
МОСКВА.
1911.

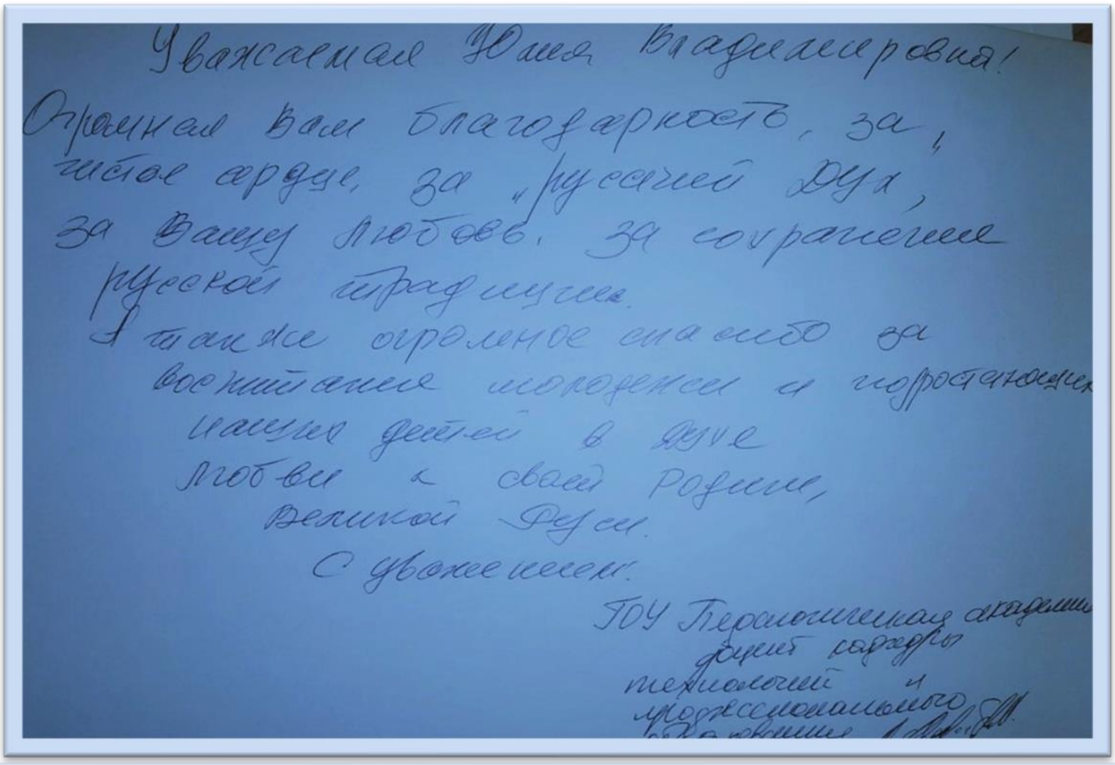

ВѢРА
ВЪ ПРОМЫСЛЪ БОЖІЙ
И ЕЯ ОСНОВАНІЯ.
СОЧИНЕНІЕ
Владиміра Никольскаго.
КАЗАНЬ.
1896.

Сочинения В. Никольского

«Вера в промысел Божий

и её основания» - 1896 год

ОТЗЫВЫ ПОСЕТИТЕЛЕЙ МУЗЕЯ



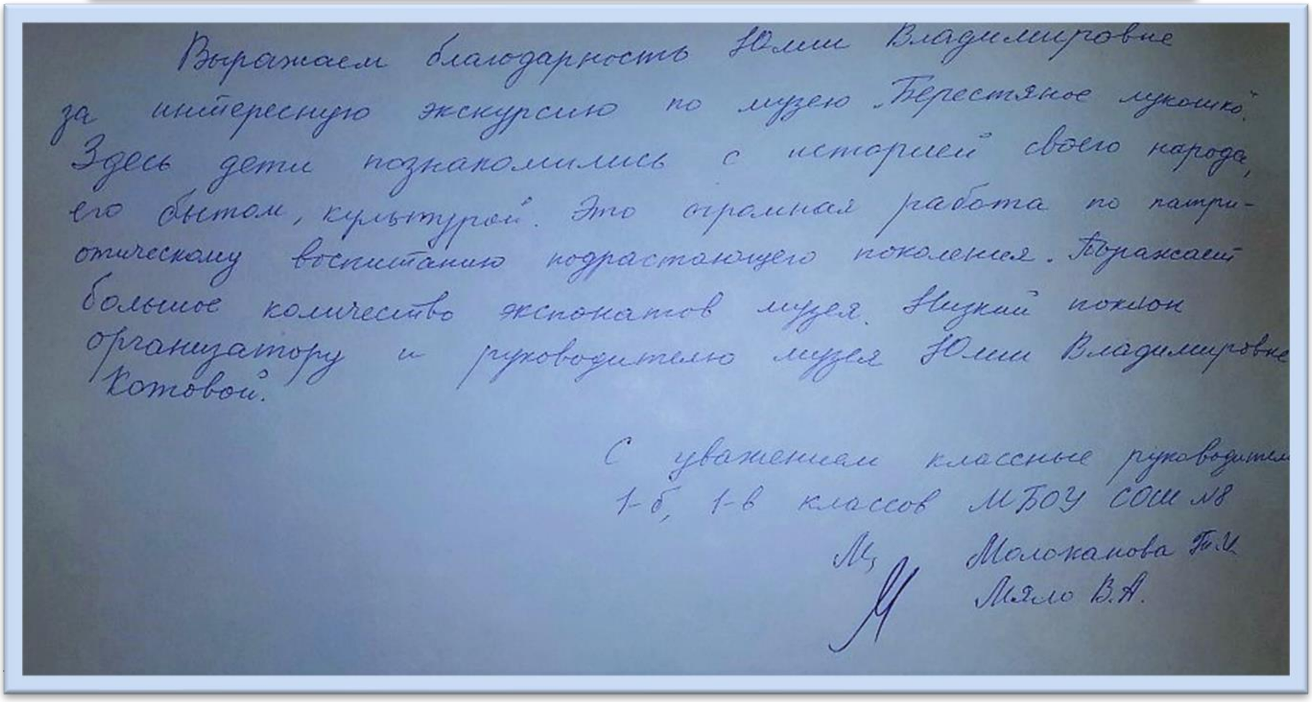
Уважаемая Юлия Владимировна!

Огромная Вам благодарность за чистое сердце, за „русский дух", за Вашу любовь, за сохранение русской традиции.

А также огромное спасибо за воспитание молодежи и подрастающих наших детей в духе любви к своей Родине, Великой Руси.

С уважением.

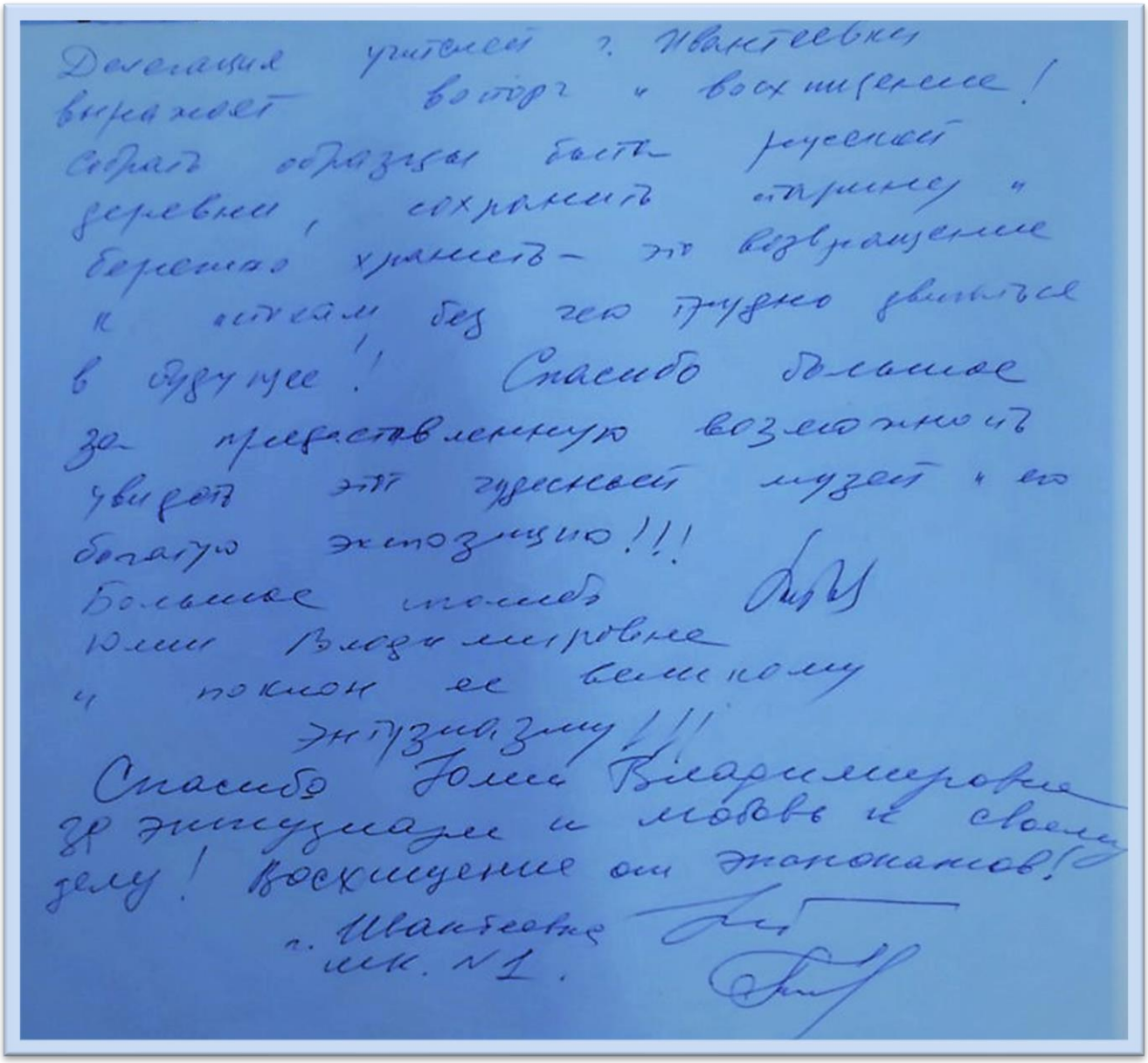
ГОУ Педагогическая академия
доцент кафедры
технологий и
профессионального



Выражаем благодарность Юлии Владимировне за интересную экскурсию по музею „Берестяное лукошко". Здесь дети познакомились с историей своего народа, его бытом, культурой. Это огромная работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Поражает большое количество экспонатов музея. Низкий поклон организатору и руководителю музея Юлии Владимировне Котовой.

С уважением классные руководители
1-б, 1-в классов МБОУ СОШ №8

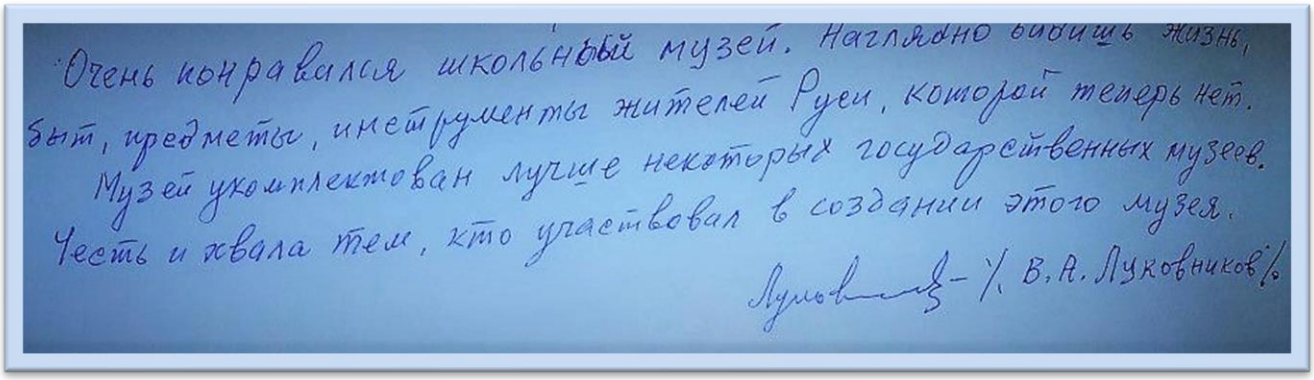
Молоканова Т.Н.
Мяло В.А.



Домашняя учителей г. Шантеевки выражает восторг и восхищение! Собрать образцы быта русской деревни, сохранить старину и бережно хранить – это возвращение к истокам без чего трудно двигаться в будущее! Спасибо большое за представленную возможность увидеть эту чудесную музей и его богатую экспозицию!!! Большое спасибо Юлии Владимировне и поклон ее большому энтузиазму!!!

Спасибо Юлии Владимировне за энтузиазм и любовь к своему делу! Восхищение от экспонатов!

г. Шантеевка
шк. №1.



Очень понравился школьный музей. Наглядно видишь жизнь, быт, предметы, инструменты жителей Руси, которой теперь нет. Музей укомплектован лучше некоторых государственных музеев. Честь и хвала тем, кто участвовал в создании этого музея.

Луковник – /В.А. Луковников/

«Влияние Православия на духовный облик нашего народа имеет исключительное по важности воспитательное измерение, которое нельзя недооценивать. Внимательное отношение учителя к этому обстоятельству может дать ему действенное средство для достижения важных педагогических идей…»

Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий