**Критерии оценивания учебных занятий**

**в курсе ОРКСЭ**

**ФОРМА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАНЯТИЙ: КРИТЕРИИ, ИНДИКАТОРЫ И ПОКАЗАТЕЛИ.**

***I. ИНФОРМИРОВАННОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ ЗНАНИЙ О РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУРАХ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.***

1. Корректность использования понятий, терминов, иллюстраций

2. Доступность (выбор оптимального уровня сложности) материала и способа изложения материала

3. Использование вопросов и заданий для проверки понимания содержания материала

4. Отделение значимого от второстепенного при изучении материала, проведение внутрикурсовых, межпредметных и межмодульных связей

***II. ОВЛАДЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВОПРОСОВ КУРСА ОРКСЭ.***

1. Использование разных способов обработки полученной информации (анализ, обобщение).
2. Использование вопросов разных видов и стимулирование учащихся к формулированию вопросов; включение в занятия ситуаций из повседневной жизни учащихся с уважением к их частной жизни
3. Включение заданий на иллюстрацию собственных мыслей и примеров, задания на развитие самостоятельности учащихся.
4. Создание ситуации для формулирования учащимися аргументов и контраргументов
5. Даются задания по составлению связного текста
6. Обсуждение дискуссионных вопросов

***III. ОБРАЩЕНИЕ ВНИМАНИЯ НА ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ УЧАЩИХСЯ.***

1. Создание ситуаций, требующих занимать собственную позицию и высказывать собственную точку зрения.
2. Толерантное отношение к культурным особенностям и разным мнениям
3. Поддержка многообразия точек зрения по дискуссионным вопросам
4. Уважение человеческого достоинства и частной жизни учащихся
5. Становление гражданской позиции и осознание гражданской идентичности
6. Обращение внимания на возможности для выбора и выстраивание индивидуальных траекторий

***IV. РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ.***

1. Включение рефлексивного подхода (разные способы рефлексии)
2. Общее обсуждение правил работы, вовлечение учащихся в организацию занятия, использование различных способов мотивации, открытость и объективность процедуры оценивания
3. Доброжелательное и конструктивное оценивание развивающих и организационных приёмов деятельности
4. Использование различных форм оценивания, соотнесение полученных результатов с поставленными целями, ожиданиями, задачами.

Требования к критериям, показателям и индикаторам при анализе занятия по ОРКСЭ

ОНИ должны быть:

- понятны; т.е. чётко и ясно сформулированы, открыты для обсуждения и корректив;

- проверяемы; т.е. подвергаться контролю;

- конкретны с ориентацией на общественные запросы и государственные требования в системе образования

Какой может быть справка после посещения занятия по ОРКСЭ?

Примерные формулировки показателей и индикаторов оценивания занятия ОРКСЭ:

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ИНФОРМИРОВАННОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ ЗНАНИЙ О РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУРАХ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.** | |
| ***Показатели*** | ***Индикаторы*** |
| 1. Учитель использует понятия и категории курса ОРКСЭ по теме занятия 2. Учитель использует доступный возрасту учащихся иллюстративный материал по теме занятия (Или: учитель вовлекает учащихся в диалог с помощью умелого использования иллюстративного материала к занятию) 3. Учитель опирается на дополнительный текстовой материал (притчи, сказки, былины, выдержки из художественной литературы) 4. Учитель прибегает к жизненному опыту учащихся и проводит анализ жизненных тем и ситуаций 5. Учитель выстраивает связи между понятиями, межпредметные и межмодульные связи | 1. Учитель умело использует все (4) понятия по теме. 2. Учитель использует не менее 3-х иллюстраций на разных этапах занятия 3. Учитель использует 1-2 притчи по теме 4. Проанализированы 2 ситуации из жизни учащихся 5. Использовались 3 понятия, доступные учащимся |
| **II. ОВЛАДЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВОПРОСОВ КУРСА ОРКСЭ.** | |
| 1. Учитель использует цитаты и афоризмы из разных религиозных (священных) книг 2. Учитель приводит противоречивые и разные взгляды с предоставлением права выбора учащимся 3. Учитель применяет задания для анализа, обобщения и систематизации материала 4. Учитель организует групповую работу учащихся | 1. Учитель использовал 2 цитаты из Священного писания 2. Учитель предложил для комментирования взгляды двух людей, придерживающихся разных позиций и взглядов на предмет темы урока |
| **III. ОБРАЩЕНИЕ ВНИМАНИЯ НА ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ УЧАЩИХСЯ.** | |
| 1. Учитель умеет подобрать ситуацию для осознания смыслового содержания понятий 2. Учитель умеет создавать ситуации, ставящие учащихся в позицию выбора 3. Учитель использует различные информационные источники 4. Учитель использует методику неоконченных предложений и проективных методик как диагностических | 1. Были подобраны 2 ситуации для раскрытия смысла понятия 2. Учителем дважды создавалась ситуация выбора для учащихся 3. В качестве источника информации учителей использовались учебник, фрагмент мультфильма, притча 4. На этапе рефлексии учитель применил методику неоконченных предложений. |
| **IV. РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ.** | |
| 1. Учитель применяет методы и приёмы организации деятельности по времени 2. Учитель организует рабочее место учащихся 3. Учитель организует работу в группе, разработан алгоритм деятельности 4. Учитель личным примером показывает высокую организационную культуру | 1. В занятии дважды давалось задание на выполнение по времени 2. При организации групповой работы на этапе изучения нового материала учитель привлёк внимание учащихся на алгоритм работы в группах |

**Преподавание курса ОРКСЭ нацелены на 3 уровня результатов:**

1 уровень: получение знаний (диагностируется при помощи методик)

2 уровень: получение учащимися опыта переживания и отношения к базовым знаниям (спец. тесты, проверяющие уровень оценки учащимся доброты, т.п.)

3 уровень: получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия (проверяет вся жизнь)